

# Figure allegoriche nella Stanza della Concezione

Podesti Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00745/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00745/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 745

Codice scheda: 3y010-00745

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620861

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: 3y010-00523

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Ornamento di una parete della Stanza della Conciliazione in Vaticano

Titolo proprio: Figure allegoriche nella Stanza della Concezione

Tipo titolo: dalla stampa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1991

Numero: I00745

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto murale

Autore bene finale/originale: Podesti Francesco

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1825

Validità: ca.

A: 1899

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Podesti Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1800/ 1895

Codice scheda autore: RL010-01788

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 380

Larghezza: 435

**MISURE [2 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 293

Larghezza: 372

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 439

Larghezza: 611

Filigrana: assente

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, al centro

Trascrizione: COMM.R F. PODESTI INV. E DIP.

**ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: FIGURE ALLEGORICHE NELLA STANZA DELLA CONCEZIONE

**ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: di commento

Tipo di caratteri: caratteri greci

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Trascrizione: [...]

**ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: di commento

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Trascrizione: AC PRIMVM GABRIEL CA SESE INDVIT ORE NVNCIVS ...

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Foxing.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00745\_IMG-0000054249

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00745

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00745.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 171 n. 1042

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione