

Carolus de Longueval

Vorsterman Lucas il Vecchio; Rubens Pieter Paul



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00758/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00758/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 758

Codice scheda: 3y010-00758

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619716

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Charles de Longueval conte di Bucquoy

Titolo: Ritratto di Charles de Longueval conte di Bucquoy

Titolo proprio: Carolus de Longueval

Tipo titolo

dalla stampa/ da Bodart D., Rubens e l'incisione nelle collezioni del Gabinetto Nazionale delle Stampe. Roma, Villa della Farnesina della Lungara, 8 febbraio - 30 aprile 1977, p. 77 n. 140

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00758

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Rubens Pieter Paul

Datazione bene finale/originale: 1621

Collocazione bene finale/originale: Russia/ San Pietroburgo/ Museo dell'Ermitage

Inventario bene finale/originale: n. 508

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1621

Validità: ca.

A: 1621

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Luogo di conservazione matrice: Bruxelles/ Calcografia della Biblioteca Reale

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1621 ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Vorsterman Lucas il Vecchio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1595/ 1675

Codice scheda autore: 3y010-00365

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rubens Pieter Paul

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1577/ 1640

Codice scheda autore: RL010-01956

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

Specifiche: con l'aggiunta delle icrizioni, assenti nel I stato (Hymans H., 1971, pp. 178-179 n. 184)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 586

Larghezza: 479

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 600

Larghezza: 479

Filigrana: illeggibile

Codifica Iconclass

61 B 2 (Longueval Charles de, conte di Bocquoy) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Longueval Charles de, conte di Bocquoy)

Indicazioni sul soggetto

Ritratti. Personaggi: Longueval Charles de, conte di Bocquoy. Abbigliamento: armatura; lattuga bianca; fascia.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: P. P. RUBENS INUENT.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, in basso a destra

Trascrizione: LUCAS VORSTERMAN SCULP. ET EXCUD.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sulla targa, al centro verso il basso

Trascrizione

CAROLVS DE LONGVEVAL / EQVES VELLERIS AVREI, / COMES DE BVSQVOY, CÆSAREI / EXERCITVS ARCHISTRATEGVS, / TORMENTORVM BELLICORVM / IN BELGIO PRÆFECTVS / COMIT. / HANNONIÆ GVBERNATOR ETC.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Trascrizione: CUM PRIUILEGIJS.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Trascrizione: N 33

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Longueval Charles (de), conte di Bucquoy

Quantità: 1

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Descrizione: Scudo bandato di sei; le bande sono caricate di figure geometriche; collare del Toson d'Oro

Privilegi/licenze: con privilegio

Notizie storico-critiche

Hymans Henri (1971, pp. 178-179 n. 184) segnala che presso il Gabinetto Disegni e Stampe del British Museum di Londra è conservato il disegno del Vorsterman, preparatorio per la testa del personaggio ritratto. Charles de Longueval fu generale al servizio dell'Austria nei Paesi Bassi e governatore di Hainaut (1561-1621).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Lacerazioni.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana, c. 1v n. 75

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00758_IMG-0000054435

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00758

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00758.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 1v

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Neues allgemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Lipsia

Codice scheda bibliografia: 3y010-00100

V., pp., nn.: v. XXIII p. 326 n. 20

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hymans H.

Titolo libro o rivista

Lucas Vorsterman, 1595-1675, et son oeuvre gravé. Catalogue raisonné de l'oeuvre de Lucas Émile Vorsterman, senior, graveur flamand

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: 3y010-00162

V., pp., nn.: pp. 178-179 n. 184

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bodart D.

Titolo libro o rivista

Rubens e l'incisione nelle collezioni del Gabinetto Nazionale delle Stampe. Roma, Villa della Farnesina della Lungara, 8 febbraio - 30 aprile 1977

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: 3y010-00156

V., pp., nn.: p. 77 n. 140

V., tavv., figg.: fig. 140

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dutuit E.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1971-1972

Codice scheda bibliografia: 3y010-00019

V., pp., nn.: p. 194 n. 61

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1949-...

Codice scheda bibliografia: 3y010-00098

V., pp., nn.: v. XLIII p. 184 n. 177

V., tavv., figg.: fig. 177

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hubert M./ Rost C.C.H.

Titolo libro o rivista: Manuel des curieux et des amateurs de l'art

Luogo di edizione: Londra/ Zurigo

Anno di edizione: 1797-1808

Codice scheda bibliografia: 3y010-00055

V., pp., nn.: v. V p. 262 n. 15

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione