

Lecture spagnole

Beauvarlet Jacques Firmin; Vanloo Charles-André detto Vanloo Carle



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00760/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00760/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 760

Codice scheda: 3y010-00760

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619718

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Giardino con dame e gentiluomo in lettura

Titolo: Lettura spagnola

Titolo proprio: Lecture spagnole

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00760

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Vanloo Charles-André detto Vanloo Carle

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1765

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Beauvarlet Jacques Firmin

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1731/ 1797

Codice scheda autore: RL010-00205

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Beauvarlet Jacques Firmin

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1731/ 1797

Codice scheda autore: RL010-00205

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Vanloo Charles-André detto Vanloo Carle

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1705/ 1765

Codice scheda autore: 3y010-00111

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

Specifiche: con l'aggiunta delle iscrizioni, assenti nel I stato (Le Blanc Ch., 1854-1888, v. I, p. 225 n. 66)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 583

Larghezza: 423

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 519

Larghezza: 401

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 661

Larghezza: 540

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto

Figure: figura maschile; figure femminili. Oggetti: libro; fune. Paesaggio: paesaggio agreste. Piante. Animali: uccello.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro, sotto il titolo

Trascrizione

DESSINÉ ET GRAVÉ PAR J. BEAUVARLET GAVEUR DU ROY, D'APRÈS LE TABLEAU PEINT / PAR CARLE VANLOO CHEVALIER DE LORDRE DU ROY ET SON PREMIER PEINTRE.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: A PARIS CHEZ L'AUTEUR RUE DU PETIT BOURBON ATTENANT LA FOIRE S.T GERMAIN

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, in alto

Trascrizione: LECTURE ESPAGNOLE.

Notizie storico-critiche

Nella "Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Repossì consegnati dal Sig. Rag. Luigi Repossì", al n. 23 si legge che la stampa qui catalogata era inserita in una cornice con vetro. Questa stampa è pendant di un'altra incisione di Beauvarlet intitolata "Conversazione spagnola" (cfr. I00759).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Ossidazioni.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Repossì, c. 2v n. 23

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00760_IMG-0000054465

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00760

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00760.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Istituto Elemosiniere

Denominazione

Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Repossì consegnati dal Sig. Rag. Luigi Repossì

Data: post 1854

Foglio Carta: c. 2v

Nome dell'archivio: Chiari/ Comune/ Archivio Congregazione di Carità

Posizione: busta 19 fasc12

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossì di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 147 n. 79

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. I p. 225 n. 66

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dotti G.

Titolo libro o rivista

Le carte dei poveri. L'Archivio della Congregazione di carità e la beneficenza a Chiari in età moderna e contemporanea

Titolo contributo: Gli archivi degli enti assistenziali del comune di Chiari

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: 3y010-00201

V., pp., nn.: p. 119

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione