

Bagno pubblico

Georgi Giovanni; Sanzio Raffaello



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00785/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00785/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 785

Codice scheda: 3y010-00785

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619742

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Bagno delle divinità

Titolo: Bagno pubblico

Tipo titolo: da Massari S., Giulio Bonasone, p. 55 n. 45a

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00785

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Autore bene finale/originale: Bonasone Giulio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1625

Validità: ca.

A: 1650

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Georgi Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1625-1650

Codice scheda autore: 3y010-00489

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483/ 1520

Codice scheda autore: RL010-02018

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 237

Larghezza: 348

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 232

Larghezza: 340

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 240

Larghezza: 349

Filigrana: non verificabile perchè la stampa è controfondata

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: RAPH. VRBI. / PINXIT.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, a destra, su un gradino

Trascrizione: IO. GEORGIUS SCULP.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, nell'angolo inferiore destro

Trascrizione

PERILLUSTRI DÑO. D. HIERONYMO / SCALA PATAUINO TABELLAM HANC / MATTHEUS BOLZETTA DICAT ET DONAT

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Scala Girolamo

Quantità: 1

Posizione: nell'inciso, in basso a destra

Descrizione: due scale ed un altro elemento difficilmente riconoscibile al centro

Notizie storico-critiche

Questa stampa è una copia in controparte di un'incisione di Giulio Bonasone (Bartsch A., 1803-1821, v. XV, p. 157 n. 177) riproducente un modello disperso di Raffaello. Gli studiosi hanno segnalato tale soggetto con titoli differenti, quali: "Uomini e donne si bagnano in una grande vasca" (cfr. Bartsch); "Bagno pubblico" (Massari 1983); "Venere, Mercurio e Amore al Bagno" (cfr. Bernini Pezzini/ Massari/ Prospero Valenti Rodinò).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00785_IMG-0000054831

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00785

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00785.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 158 n. 493

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Massari S.

Titolo libro o rivista: Giulio Bonasone

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: 3y010-00174

V., pp., nn.: p. 55 n. 45a

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Neues allgemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Lipsia

Codice scheda bibliografia: 3y010-00100

V., pp., nn.: v. V p. 373

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bernini Pezzini G./ Massari S./ Prospero Valenti R

Titolo libro o rivista: Raphael Invenit. Stampe da Raffaello nelle collezioni dell'Istituto Nazionale per la Grafica

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: 3y010-00108

V., pp., nn.: p. 246 n. 9

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione