

# Macchina scenica per la rappresentazione della nascita di un figlio di Venere e Marte

Le Lorrain Louis Joseph



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00787/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00787/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 787

Codice scheda: 3y010-00787

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619744

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Macchina scenica per la rappresentazione della nascita di un figlio di Venere e Marte

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1991

Numero: I00787

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposi

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1748

A: 1748

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Le Lorrain Louis Joseph

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1715/ 1759

Codice scheda autore: 3y010-01038

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Le Lorrain Louis Joseph

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1715/ 1759

Codice scheda autore: 3y010-01038

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 398

Larghezza: 460

### MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 359

Larghezza: 453

## MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 443

Larghezza: 588

Filigrana: giglio fiorentino entro cerchio

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Ercole; Venere; Minerva, Urano. Attributi: (Venere) nudità; fiori. Attributi: (Ercole) clava; pelle di leone. Attributi: (Urano) falce. Attributi: (Minerva) scudo; lancia; elmo. Figure: figure maschili; figure femminili. Costruzioni: tempio.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: L. LE LORRAINE INV. ET CUT. 1748.

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: FORTES CREANTUR FORTIBUS

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

PROSPETTIVA DELLA PRIMA MACCHINA CON LA QUALE S'INTENDE RAPPRESENTARE IL NASCIMENTO D'UN FIGLIO DI VENERE, E MARTE, E PREMENDO A GENITORI CHE IL MED.MO DIVENGA UN PRODE CAMPIONE SI CONSEGNA PERÒ AD EDUCARE ALLA DEA MINERVA COME MAESTRA DI TUTTE / LE PIÙ NOBILI VIRTÙ CHE POSSONO FORMARLO UN PERFETTO EROE, S'IMPRENDE UNA SOMIGLIANTE IDEA PER RICAVARNE ALLUSIONE ALLA RECENTE LIETISSIMA NASCITA DEL REALE PRINCIPE PRIMOGENITO CHE IL CIELO HA CONCESSO A I VOTI DELLE MAESTÀ DEL/

### ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

RÈ E REGINA DELLE DUE SICILIE, DI GERUSALEME &C. &C. ED A QUELLI PURE INTENSI DE FEDELISSIMI SUOI POPOLI CHE NON CESSANO DI FARNE FESTA, E PREGARGLIENE PERENNE PRESERVAZIONE. INCENDIATA D.TA MACCHINA CON VAGHI, E COIOSI FUOCHI D'AR- / TIFICIO PER ORDINE DI S. ECC.ZA IL SIG.R PNPE DON FABRIZIO COLONNA GRAN CONTESTABILE DEL REGNO DI NAPOLI, GRANDE DI SPAGNA DI PRIMA CLASSE, GENTUOMO DELLA CAMERA REALE, CAVALIERE DEGL'INSIGNI ORDINI DI S. GENNARO, E DEL TOSON D'ORO, / COME AMBASCIATORE EXTRAORDINARIO DELLA MAESTÀ SUA À PRESENTARE IL CENSO, E CHINEA, DOPPO IL VESPERO DELLA VIGILIA DE GLORIOSI SS. PIETRO, E PAOLO APOSTOLI A SUA BEATITUDINE BENEDETTO XIV, L'ANNO 1748.

#### **ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a sinistra

Trascrizione: MICHELANGELO SPECCHI ARCHITETTO

#### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: FRANCESCO SCARDOVELLI CAPO BOMBARD.E, E CAPO FUOCAROLO DI CASTEL S. ANGELO.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Macchie.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00787\_IMG-0000054859

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00787

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00787.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. II p. 528 n. 13

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 165 n. 825

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione