Lacuisine ambulante des matelots

Le Veau G.; Vernet Claude Joseph



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00788/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00788/

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 788

Codice scheda: 3y010-00788

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619745

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Marina con marinai

Titolo: La cucina ambulante per i marinai

Titolo proprio: Lacuisine ambulante des matelots

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: 100788

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Vernet Claude Joseph

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1735

Validità: ca.

A: 1799

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Le Veau G.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII

Codice scheda autore: 3y010-00490

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Vernet Claude Joseph

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1714/ 1789

Codice scheda autore: RL010-02272

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 369

Larghezza: 500

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 377

Larghezza: 502

Filigrana: non verificabile perchè la stampa è controfondata

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: J. VERNET PINX.

ISCRIZIONI [2/6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: A PARIS CHEZ BASAN

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, nell'angolo destro

Trascrizione: LE VEAU SCULP.

ISCRIZIONI [4/6]

SIRBeC scheda SRL - 3y010-00788

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: J. VERNET F.

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: GRAVÉE D'APRÈS LE TABLEAU ORIGINAL DE VERNET

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: LA CUISINE AMBULANTE DES MATELOTS.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Ossidazioni.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00788_IMG-0000054874

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00788

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: 100788.jpg

BIBLIOGRAFIA [1/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G./ De Angelis L.

Titolo libro o rivista: Notizie degli intagliatori con osservazioni critiche

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1808-1816

Codice scheda bibliografia: 3y010-00097

V., pp., nn.: v. XII p. 15 n. VIII

BIBLIOGRAFIA [2/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 166 n. 836

BIBLIOGRAFIA [3/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G.

Titolo libro o rivista: Notizie istoriche degl'intagliatori

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1771

Codice scheda bibliografia: 3y010-00096

V., pp., nn.: v. III p. 351

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione