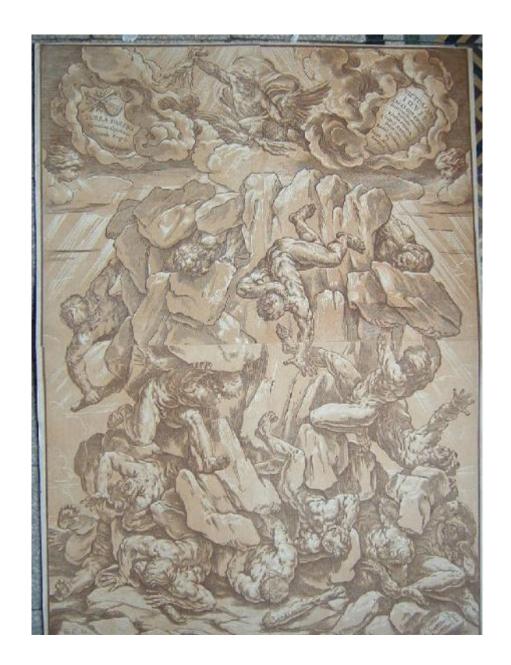
# Victoriam Iovis arces gigantum

# Coriolano Bartolomeo; Reni Guido



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00818/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00818/

# **CODICI**

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 818

Codice scheda: 3y010-00818

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619775

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

# **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di traduzione

**QUANTITA'** 

Numero: 4

Numero stampa/matrice composita o serie: 4

Completa/incompleta: completa

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Giove fulmina i giganti

Titolo proprio: Victoriam Iovis arces gigantum

Tipo titolo: dalla stampa

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1991

Numero: 100818

#### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

# **CRONOLOGIA**

# **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

# **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1641

A: 1641

Motivazione cronologia: iscrizione

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Coriolano Bartolomeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1599 ca./ 1676

Codice scheda autore: 3y010-00706

Motivazione dell'attribuzione: firma

# **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Reni Guido

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1575/ 1642

Codice scheda autore: RL010-01886

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: chiaroscuro

MISURE [1 / 4]

Parte: primo foglio da sinistra, in alto

Unità: mm

Altezza: 434

Larghezza: 320

MISURE [2 / 4]

Parte: secondo foglio, in alto a destra

Unità: mm

Altezza: 436

Larghezza: 318

MISURE [3 / 4]

Parte: terzo foglio, in basso a sinistra

Unità: mm

Altezza: 439

Larghezza: 318

MISURE [4 / 4]

Parte: quarto foglio, in basso a destra

Unità: mm

Altezza: 440

Larghezza: 313

**MISURE FOGLIO** 

Unità: mm

Altezza: 875

Larghezza: 634

Codifica Iconclass

91 C 21 4 (Mitologia e storia classica; miti relativi alla creazione; cosmogonia; i giganti e la loro battaglia contro gli dei; i Giganti sepolti sotto i vulcani)

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: GIGANTI. DIVINITA': GIOVE. ATTRIBUTI (GIOVE): AQUILA. NUDI MASCHILI. OGGETTI: FULMINE;

ROCCE. ANIMALI: AQUILA.

# **DATI ANALITICI**

#### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra, su una roccia

Trascrizione: BARTHOL. CORIOLANUS EQUES / SCULP. & FORM. BONON.

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra, su una roccia

Trascrizione: G.R. IN.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sotto l'indicazione di responsabilità

Trascrizione: 1641.

ISCRIZIONI [4/6]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in alto a sinistra, su una nuvola

Trascrizione: TERRA PARENS / QUONDAM CELESTIBUS / INUIDA REGNIS. / CLAUD. GIGANTONI

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in alto a destra, entro una nuvola

Trascrizione

VICTORIAM / IOVIS / ARCES GIGANTVM. / SUPERIMPOSITIS MONTIBUS / FABRICATAS, / FULMINE DEIJCIENTIS, / GVIDO RHENVS / TERUM AUXIT, / BARTHOL. CORIOLANUS / EQ. / INCIDIT & ITERUM / EUULGAUIT.

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: Francese

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al verso

Trascrizione

FL 30 / C. OF MA X CIN / PAG 114 N 12 1ER ETAT / B.P. GR. VOL. XVII PAG 114 N 12. D'APRÈS G. RENI PAR CORIOLAN 1ER ÉTAT / REPETITION / 260

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra, su una pietra

Descrizione: Capo con la croce di Malta. Scudo con tre semivoli.

Notizie storico-critiche

Il secondo foglio (in alto a destra) potrebbe appartenere ad una diversa tiratura in quanto il colore più scuro ed una maggiore sgranatura del fondo non sono uniformi con il resto dei fogli.

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: Osservazione diretta

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

# **ACQUISIZIONE**

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana, c. 3r n. 167

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00818\_IMG-0000055284

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00818

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00818.JPG

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 3r

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

**BIBLIOGRAFIA** [1/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 154 n. 324

**BIBLIOGRAFIA** [2/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Neues allgemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Lipsia

Codice scheda bibliografia: 3y010-00100

V., pp., nn.: v. III p. 198

**BIBLIOGRAFIA** [3/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G./ De Angelis L.

Titolo libro o rivista: Notizie degli intagliatori con osservazioni critiche

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1808-1816

Codice scheda bibliografia: 3y010-00097

V., pp., nn.: v. VIII pp. 257-258

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione