

La princesse Auguste Amelie de la Baviere v.ce reine d'Italie

Rados Luigi; Bosio J.B.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00819/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00819/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 819

Codice scheda: 3y010-00819

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619776

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto della principessa Augusta Amelia di Baviera vice regina d'Italia

Titolo proprio: La princesse Auguste Amelie de la Baviere v.ce reine d'Italie

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposs

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00819

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposs

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1810

A: 1810

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Rados Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1773/ 1844

Codice scheda autore: RL010-01860

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bosio J.B.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX prima metà

Codice scheda autore: 3y010-00901

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquatinta

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 623

Larghezza: 427

MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 757

Larghezza: 495

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 873

Larghezza: 604

Codifica Iconclass

61B2 (Augusta Amelia principessa di Baviera) Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Augusta Amelia principessa di Baviera)

Indicazioni sul soggetto

RITRATTI: AUGUSTA AMELIA DI BAVIERA. ABBIGLIAMENTO: ABITO STILE IMPERO; MANTELLO; DIADEMA; GUANTI. OGGETTI: VENTAGLIO. PAESAGGIO. FIGURE. MEZZI DI TRASPORTO: CARROZZA. ARCHITETTURE.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: GRAVÉ À MILAN PAR LOVIS RADOS DE PARME

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: DESINÉ PAR J.B. BOSIO ANCIEN PROF.R DE L'ECOLE POLYTECHNIQUE DE PARIS.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: dopo l'indicazione dell'incisore

Trascrizione: 1810.

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: S.A.I. LA PRINCESSE AUGUSTE AMELIE / DE LA BAVIERE V.CE REINE D'ITALIE

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in alto al centro

Trascrizione: DEPOSÉ À LA BIBLIOTHEQUE ROYALE

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: itineraria

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il titolo

Trascrizione: A MILAN CHEZ JOSEPH M. ET FRÈRE UBICINI M.DS D'ESTAMPES RUE DÉ SERVI N. 506.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Napoleone Bonaparte come Re d'Italia

Quantità: 1

Posizione: margine inferiore, in basso al centro

Descrizione

Interzato in palo: troncato: Sacre Chiavi; un'aquila d'oro/ biscione visconteo/ troncato: leone di San Marco; croce d'argento traversata in capo da un lambello e cantonata nel quarto quarto da una torre. su tutto lo scudetto coronato del Regno d'It

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lacerazioni: agli angoli riparate con nastro adesivo.

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00819_IMG-0000055296

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00819

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00819.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bénézit E.

Titolo libro o rivista: Dictionnaire des peintres

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: 3y010-00303

V., pp., nn.: v. VII p. 90

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossì di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 172 n. 1063

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bénézit E.

Titolo libro o rivista: Dictionnaire des peintres

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: 3y010-00303

V., pp., nn.: v. II p. 32

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione