

# Joachim Napoleon roi des Deux Sicilies

Rados Luigi; Bosio J.B.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00820/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00820/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 820

Codice scheda: 3y010-00820

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619777

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Gioachino Napoleone re delle Due Sicilie

Titolo proprio: Joachim Napoleon roi des Deux Sicilies

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00820

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1810

A: 1810

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Rados Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1773/ 1844

Codice scheda autore: RL010-01860

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bosio J.B.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX prima metà

Codice scheda autore: 3y010-00901

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquatinta

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 625

Larghezza: 432

### MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 760

Larghezza: 494

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 882

Larghezza: 594

Codifica Iconclass

61 B 2 (Gioachino Napoleone ) Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Gioachino Napoleone )

Indicazioni sul soggetto

RITRATTI: GIOACHINO NAPOLEONE. ABBIGLIAMENTO: UNIFORME; STIVALI; PORTAELSA. ARMI: SPADA. OGGETTI: SCETTRO; ANCORA. MEZZI DI TRASPORTO: NAVE.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in alto a destra

Trascrizione: GRAVÉ À MILAN PAR LOVIS RADOS DE PARME

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in alto a sinistra

Trascrizione: DESINÉ PAR J.B. BOSIO ANCIEN PROF.R DE L'ECOLE POLYTECHNIQUE DE PARIS.

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: dopo l'indicazione dell'incisore

Trascrizione: 1810.

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione

JOACHIM NAPOLEON ROI DES DEUX SICILES. / EN HABIT DE GRAND AMIRAL DE L'EMPIRE FRANCOIS

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: itineraria

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il titolo

Trascrizione: A MILAN CHEZ JOSEPH M. ET FRÈRE UBICINI M.DS D'ESTAMPES RUE DÉ SERVI N. 506.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: Osservazione diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 2001

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: SBAS MN

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00820\_IMG-0000055308

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00820

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Nome del file originale: I00820.JPG

## **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 172 n. 1064

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bénézit E.

Titolo libro o rivista: Dictionnaire des peintres

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: 3y010-00303

V., pp., nn.: v. II p. 32

## **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bénézit E.

Titolo libro o rivista: Dictionnaire des peintres

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: 3y010-00303

V., pp., nn.: v. VII p. 90

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione