

Marina

Rosa Salvator



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00824/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00824/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 824

Codice scheda: 3y010-00824

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619781

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Marina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00824

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposi

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Marina con battaglia navale

Autore bene finale/originale: Rosa Salvator

Datazione bene finale/originale: 1635 ca. / 1673 ante

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rosa Salvator

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1615/ 1673

Codice scheda autore: RL010-01934

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola italiana

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 574

Larghezza: 320

MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 621

Larghezza: 381

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 784

Larghezza: 505

Codifica Iconclass

25 H 23 (natura; terra, mondo come corpo celeste; paesaggi; paesaggi delle zone temperate; paesaggi con acqua; mare, paesaggio marino)

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: MARE. VEDUTA: VEDUTA DI PORTO. COSTRUZIONI: FARO. FIGURE. ATTIVITA' UMANE: PESCA. MEZZI DI TRASPORTO: NAVI.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: SALVATOR ROSA PINXIT

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: altro tipo

Posizione: nel margine superiore, a destra

Trascrizione: 138

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lacerazioni: ai margini.

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00824_IMG-0000055357

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00824

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00824.JPG

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 173 n. 695

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione