

Incoronazione di spine

Van Dyck Anton



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/3y010-00825/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00825/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 825

Codice scheda: 3y010-00825

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619782

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Incoronazione di spine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00825

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposi

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Dyck Antoon van

Collocazione precedente: RM/ Roma/ Chiesa di S. Croce

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: ca.

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Motivazione cronologia matrice: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Van Dyck Anton

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1599/ 1641

Codice scheda autore: 3y010-00247

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: scuola francese

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: scuola francese

Riferimento all'intervento: inventore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 650

Larghezza: 473

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 674

Larghezza: 477

Codifica Iconclass

73 D 352 (Bibbia. Nuovo Testamento. Passione di Cristo. Arresto di Cristo, processo e tortura. Torture di Cristo. L'incoronazione di spine)

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: CRISTO. FIGURE: FIGURE MASCHILI. ABBIGLIAMENTO: MANTELLO; CORAZZA; ELMO; PELLICCIA; TURBANTE. ARMI: LANCIA. OGGETTI: CORONA DI SPINE; PALMA. INTERNO. ELEMENTI ARCHITETTONICI: FINESTRA CON GRATA; COLONNA; PORTA.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: entro l'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: A PARIS CHEZ IBONNART, RUE ST JACQUES, AU COQ, AUEC PRIUIL

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione

ILS PLIERENT UNE COURONNE D'ESPINES, LA POSERENT SUR SA TESTE, ET LUY MIRENT UN ROSEAU EN

MAIN / MATTH. CAP. 2.7.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Muffe.

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00825_IMG-0000055368

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00825

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00825.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 172 n. 644

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hubert M./ Rost C.C.H.

Titolo libro o rivista: Manuel des curieux et des amateurs de l'art

Luogo di edizione: Londra/ Zurigo

Anno di edizione: 1797-1808

Codice scheda bibliografia: 3y010-00055

V., pp., nn.: v. VII p. 329

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione