

The molten calf

Lerpiniere Daniel; Robertson George; Gelle'e Claude detto Lorrain Claude



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00843/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00843/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 843

Codice scheda: 3y010-00843

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619798

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Adorazione del vitello d'oro

Titolo: Il vitello d'oro

Titolo proprio: The molten calf

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00843

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Adorazione del vitello d'oro

Autore bene finale/originale: Gelle'e Claude detto Lorrain Claude

Datazione bene finale/originale: 1630 post/ 1682 ante

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1781

A: 1781

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Lerpiniere Daniel

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1740-1745/ 1785

Codice scheda autore: IC010-12457

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Robertson George

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1748 ca./ 1788

Codice scheda autore: 3y010-00949

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Gelle'e Claude detto Lorrain Claude

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1600/ 1682

Codice scheda autore: RL010-01017

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DEDICA

Data: 1781

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione sulla stampa stessa

Nome del dedicante: Lerpiniere Daniel

Nome del dedicatario: Welbore Ellis Agar Esquire

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 507

Larghezza: 757

MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 560

Larghezza: 783

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 644

Larghezza: 889

Codifica Iconclass

71E13532 (Bibbia; Vecchio Testamento; storia di Mosè; Esodo (parte III): conclusione della legge Sinaitica e suo rinnovamento; adorazione del vitello d'oro; il popolo danza intorno al vitello d'oro, che può essere posto su una colonna)

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: COLLI; PRATO. PIANTE. FIGURE. COSTRUZIONI: COLONNA. OGGETTI: VITELLO D'ORO.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: DANIEL LERPINIERE SCULPSIT.

ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: CLAUDE LE LORRAIN PINXIT. / GEORGE ROBERTSON DELIN.T

ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità/ datazione

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in alto al centro

Trascrizione: JOHN BOYDELL EXCUDIT 1781.

ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: Inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: THE MOLTEN CALF.

ISCRIZIONI [5 / 8]

Classe di appartenenza: didascalica/ dedicatoria

Lingua: Inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il titolo

Trascrizione

FROM THE ORIGINAL PICTURE IN THE COLLECTION OF WELBORE ELLIS AGAR ESQ.RE / TO WHOM THIS PLATE IS DEDICATED BY HIS MOST OBLIGED SERVANT

ISCRIZIONI [6 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la dedica

Trascrizione: SIZE OF THE PICTURE F I 4.7 1/2 BY F I 8.1 1/2 LONG.

ISCRIZIONI [7 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'iscrizione documentaria

Trascrizione: PUBLISHED NOV.R 1.ST 1781. BY JOHN BOYDELL ENGRAVER IN CHEAPSIDE LONDON.

ISCRIZIONI [8 / 8]

Classe di appartenenza: altro tipo

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel cartiglio dello stemma in basso al centro

Trascrizione: VIA TRITA / VIA TUTA

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Quantità: 1

Posizione: al centro del margine inferiore

Descrizione

scudo partito: a sinistra un leone rampante, a destra un inquartato di 4 leoni rampanti. Nel cartiglio il motto: VIA TRITA/ VIA TUTA.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Foxing.

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Reposi, c. 12r n. 346

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00843_IMG-0000055570

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00843

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00843.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Istituto Elemosiniere

Denominazione

Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Reposi consegnati dal Sig. Rag. Luigi Reposi

Data: post 1854

Foglio Carta: c. 12r

Nome dell'archivio: Chiari/ Comune/ Archivio Congregazione di Carità

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contribuito: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 166 n. 834

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione