

L'Aurora

Volpato Giovanni; Tofanelli Stefano; Barbieri Giovan Francesco detto Guercino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00846/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00846/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 846

Codice scheda: 3y010-00846

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619801

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Aurora

Titolo: L'Aurora

Tipo titolo: da Hubert M./ Rost C.C.H., Manuel des curieux et des amateurs de l'art, v. 4 p. 215 n. 6

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00846

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto murale

Soggetto bene finale/originale: Aurora

Autore bene finale/originale: Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino

Datazione bene finale/originale: 1621

Collocazione bene finale/originale: RM/ Roma/ Palazzo Ludovisi/ Casino dell'Aurora

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1753

Validità: ca.

A: 1803

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Volpato Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1740/ 1803

Codice scheda autore: 3y010-00133

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Tofanelli Stefano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1752/ 1812

Codice scheda autore: RL010-02201

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Barbieri Giovan Francesco detto Guercino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1591/ 1666

Codice scheda autore: RL010-00161

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 438

Larghezza: 903

MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 496

Larghezza: 933

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 543

Larghezza: 913

Codifica Iconclass

23 R 11 0 (Natura; tempo; giorno e notte; giorno di ventiquattro ore, giorno naturale; mattina; personificazione della mattina, 'Aurora'; 'Aurora' (Ripa)

Indicazioni sul soggetto

DIVINITA' MINORI: AURORA. FIGURE: FIGURE MASCHILI; FIGURE FEMMINILI. ANIMALI: UCCELLI; CAVALLO. MEZZI DI TRASPORTO: CARRO.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: JOANNES VOLPATO SCULP. ROMAE

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: STEPHANUS TOFANELLI DELIN.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: FRANCISCUS BARBIERI VULGO GUERCINO PINXIT ROMAE IN AEDIBUS LUDOVISIIS.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, su due colonne

Trascrizione

RORE MADENS MULTOQUE RENIDENS FLORE ROSARUM / NOCTEM CIMMERIIS ABIGENS AURORA SUB
AUTRIS / EGREDITUR THALAMO GELIDUM ASPERNATA MARITUM / INCASSUM HEU FORMOSA IN CONJUGE
SUSPIRANTEM.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Macchie. Foxing.

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana, c. 5v n. 362

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00846_IMG-0000055603

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00846

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00846.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 5v

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 176 n. 1312

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hubert M./ Rost C.C.H.

Titolo libro o rivista: Manuel des curieux et des amateurs de l'art

Luogo di edizione: Londra/ Zurigo

Anno di edizione: 1797-1808

Codice scheda bibliografia: 3y010-00055

V., pp., nn.: v. IV p. 215 n. 6

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione