

# Giuditta con la testa di Oloferne

Ricciani Antonio; Ermini Pietro; Benvenuti Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00872/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00872/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 872

Codice scheda: 3y010-00872

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619823

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Giuditta mostra al popolo la testa di Oloferne

Titolo: Giuditta con la testa di Oloferne

Tipo titolo: da Le Blanc Ch., Manuel de l'amateur d'estampes, v. 4 p. 328 n. 1

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00872

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: GIUDITTA MOSTRA AL POPOLO LA TESTA DI OLOFERNE

Autore bene finale/originale: Benvenuti Pietro

Datazione bene finale/originale: 1799 ca./ 1844 ante

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1799

Validità: ca.

A: 1836

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Ricciani Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1755/ 1836

Codice scheda autore: 3y010-00938

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ermini Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII fine-sec. XIX inizio

Codice scheda autore: 3y010-00772

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Benvenuti Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1799/ 1844

Codice scheda autore: 3y010-01081

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: secondo stato su due

Specifiche: Il primo stato è a.l.

### **DEDICA**

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione sulla stampa stessa

Nome del dedicante: Pagni Nicolò

Nome del dedicatario: Ferdinando III

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 502

Larghezza: 926

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 590

Larghezza: 694

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 611

Larghezza: 986

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

71U42732 (Bibbia. Antico Testamento. Il libro di Giuditta. Giuditta ed Oloferne. Giuditta e la sua serva nell'accampamento di Oloferne; Oloferne decapitato da Giuditta; Giuditta mostra al popolo di Bethulia la testa di Oloferne)

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: GIUDITTA. FIGURE: FIGURE MASCHILI; FIGURE FEMMINILI. GUERRIERI. ARMI: LANCIA. ARCHITETTURE.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: ANTONIUS RICCIANI ROMANUS SCULPSIT ROMAE

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: PETRUS BENVENUTI ARETINUS INV. ET PINXIT

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Trascrizione

ECCE CAPVT HOLOFERNES...PER MANUM FOEMINAE PERCVSSIT ILLVM DOMINVS DEVS NOSTER. JUDITH CAP. XIII.19.

### ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il titolo

Trascrizione: FERDINANDO III. AUSTRIACO MAGNO HETRURIAE DUCI / NICOLAUS PAGNI D.D.D.

### ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: EX TABULA ARCHETYPA CATHEDRALIS ARETINAE ALTITUDINIS CUBITORUM 7. LATITUDINIS 14.

#### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: FLORENTIAE APUD NICOLAUM PAGNI

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: marca editoriale

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: in un ovale lettera B e altro non leggibile

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Quantità: 1

Posizione: in basso al centro

Descrizione

scudo inquartato: 1° partito. 2° un leone rampante coronato. 3° fasciato. 4° due pesci e 4 croci. In cuore altro scudo partito, in cuore una fascia verticale. Con corona e croce di malta

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lacerazioni: ai margini.

Fonte: Osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana, c. 5v n. 355

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00872\_IMG-0000055936

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00872

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00872.JPG

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 5v

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 172 n. 1085

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. IV p. 328 n. 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione