

Apollon et les muses

Massard Jean Baptiste Raphaël Urbain; Pippi Giulio detto Giulio Romano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00895/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00895/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 895

Codice scheda: 3y010-00895

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619838

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Apollo e le muse

Titolo proprio: Apollon et les muses

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00895

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1795

Validità: ca.

A: 1843

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Massard Jean Baptiste Raphaël Urbain

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1775/ 1843

Codice scheda autore: 3y010-00469

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: RL010-01766

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola francese

Riferimento all'intervento: disegnatore

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

Specifiche: Il primo stato è a. l.

DEDICA

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione sulla stampa stessa

Nome del dedicante: Massard Raphael

Nome del dedicatario: Clarke, duca di Feltre

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 434

Larghezza: 764

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 590

Larghezza: 818

Filigrana: Non rilevabile

Codifica Iconclass

92 B 3 73 1 (Mitologia classica e storia antica. Incontri e dimore degli dei. Parnaso sacro ad Apollo Musagete : Storia di Apollo. Iconografie particolari di Apollo. Apollo che suona la lira. Apollo e le Muse, Apollo Musagete)

Indicazioni sul soggetto: DIVINITA': APOLLO. DIVINITA' MINORI: MUSE.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: RAPHAEL URBAIN MASSARD SCULPSIT

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: JULES ROMANI PINXIT, AND. DUTERTRE DEL.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: APOLLON ET LES MUSES

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il titolo

Trascrizione

DEDIÉ & PRÉSENTÉ À S. E. M. H. J. G. CLARKE, DUC DE FELTRE, / COMTE D'HUMÉBOURG, GÉNÉRAL DE DIVISION, MINISTRE DE LA GUERRE, G.D AIGLE DE LA LEGION D'HONNEUR, G.D CORDON DES ORDRES DE S.T HUBERT DE BAVIERE, DE LA FIDELITÉ DE BADE, & DE S.T HENRI DE SAXE & CHEVALIER DE L'ORDRE DE LA COURONNE DE FER. / PAR SON TRÈS HUMBLE ET TRÈS OBEISSON / SERVITEUR / R. U. MASSARD

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a sinistra

Trascrizione: A PARIS, CHEZ CHAILLOU- POTRELLE, EDITEUR, / M.D D'ESTAMPES, RUE S.T HONORÉ, N.° 140.

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: DE L'IMPRIMERIE DE JOURDAN / ECRIT PAR GIRALDON

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Quantità: 1

Posizione: in basso al centro

Descrizione: capo con 9 stelle ordinate 4/5. Scudo con tre spade affiancate in verticale.

Notizie storico-critiche

Entro l'inciso si trovano, scritti in alfabeto greco, i nomi delle Muse: Calliope, Cleo, Erato, Melpomene, Tersicore, Polimnia, Euterpe, Taleia, Urania.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Ossidazioni.

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00895_IMG-0000056199

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00895

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00895.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 168 n. 899

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. II p. 617 n. 11

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione