

Philip baptizing the eunuch

Browne John; Both Jan Dirksz; Both Andries Dirksz



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00916/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00916/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 916

Codice scheda: 3y010-00916

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619859

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Filippo battezza l'eunuco etiope

Titolo proprio: Philip baptizing the eunuch

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposs

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00916

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposs

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: San Filippo battezza l'eunuco

Autore bene finale/originale: Both Jean

Datazione bene finale/originale: 1772 ante

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Non rintracciato

Titolo della pubblicazione: Non rintracciato

Numero di edizione: 1772 ante

Posizione: tavola

Numero pagina/tavola: 46

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1772

Validità: ca.

A: 1772

Validità: ca.

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Browne John

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1741/ 1801

Codice scheda autore: 3y030-00200

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Both Jan Dirksz

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610/ 1652

Codice scheda autore: 3y010-01087

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Both Andries Dirksz

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1612/ 1650 ca.

Codice scheda autore: 3y010-01088

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 433

Larghezza: 575

MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 487

Larghezza: 607

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 568

Larghezza: 793

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

73 F 2634 (Bibbia; Nuovo Testamento; vita e Atti degli Apostoli; vita e Atti di Filippo; storia dell'eunuco etiope; Filippo battezza l'eunuco)

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: COLLINE; FIUME. PIANTE. FIGURE. PERSONAGGI: SAN FILIPPO.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: JOHN BROWNE SCULPSIT.

ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: JAN & AUDRIES BOTH PINX.T J. GRESSE DELIN.T

ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: JOHN BOYDELL EXCUDIT 1772.

ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: Inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: PHILIP BAPTIZING THE EUNUCH.

ISCRIZIONI [5 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il titolo

Trascrizione

FROM THE ORIGINAL PICTURE PAINTED BY JAN & AUDRIES BOTH; IN THE COLLECTION OF PAUL METHUEN ESQ.R

ISCRIZIONI [6 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'iscrizione precedente

Trascrizione: SIZE OF THE PICTURE, F. 4. I. 6. BY F. 6. I. 4. IN LENGTH.

ISCRIZIONI [7 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'iscrizione precedente

Trascrizione: BOYDELL ENGRAVER IN CHEAPSIDE LONDON.

ISCRIZIONI [8 / 8]

Classe di appartenenza: altro tipo

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, in basso a sinistra

Trascrizione: VOL II N. 46

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Quantità: 1

Posizione: al centro del margine inferiore

Descrizione: scudo con 3 teste di lupo ordinate 2/1; tenenti una figura femminile e un putto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Foxing.

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00916_IMG-0000056420

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00916

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00916.JPG

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossì di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 150 n. 168

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione