

Vue de la ville de Nismes du coté de la Tour Magne

scuola francese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00920/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00920/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 920

Codice scheda: 3y010-00920

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619863

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di invenzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Veduta di Nimes dal lato della Tour Magne

Titolo proprio: Vue de la ville de Nismes du coté de la Tour Magne

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00920

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1752

A: 1752

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: scuola francese

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: scuola francese

Riferimento all'intervento: inventore

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DEDICA

Data: 1752 ca.

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione sulla stampa stessa

Nome del dedicante: Rocque John

Nome del dedicatario: Lewis Loubier John

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 260

Larghezza: 456

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 341

Larghezza: 479

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

2511 (Nimes) (Natura; terra, mondo come corpo celeste; veduta di città, e paesaggio con edifici costruiti per opera dell'uomo; veduta di città in generale; 'veduta')

Indicazioni sul soggetto: VEDUTA: NIMES. PAESAGGIO. PIANTE.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine superiore, in centro

Trascrizione: VUE DE LA VILLE DE NISMES DU COTÉ DE LA TOUR MAGNE

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: Inglese

Tipo di caratteri: corsivo/ lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione

TO JOHN LEWIS LOUBIER ESQ:R SUBGOVERNOR OF THE / LONDON INSURANCE COMPANY, / THIS VIEW OF NISMES, IS INSCRIBD BY HIS MOST HUMBLE / SERVANT JOHN ROCQUE CHATALOGRAPHER TO H. R. GEORGE / PRINCE OF WALES.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'iscrizione dedicatoria

Trascrizione: PUBLISH'D ACCORDING TO ACT OF PARLI.T BY J. ROSCQUE IN THE STRAND 1752.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: altro tipo

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, colonna a sinistra

Trascrizione: 1. CITADELLE / 2. CASERMEA / 3. COURT / 4. LES CARMEN / 5. LES DOMINICAINS./

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00920_IMG-0000056465

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00920

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00920.JPG

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 173 n. 1115

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione