

Venus Cupid and satyr

Bartolozzi Francesco; Earlom Richard; Giordano Luca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00921/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00921/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 921

Codice scheda: 3y010-00921

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619864

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Venere, Cupido e un satiro

Titolo proprio: Venus Cupid and satyr

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposs

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00921

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposs

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Venere, Cupido e un satiro

Autore bene finale/originale: Giordano Luca

Datazione bene finale/originale: 1709 ante

Collocazione precedente: GB/ Collezione del duca di Devonshire

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1767

A: 1767

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bartolozzi Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1728/ 1815

Codice scheda autore: 3y010-00084

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Earlom Richard

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1743/ 1822

Codice scheda autore: 3y010-00924

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Giordano Luca

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1634/ 1705

Codice scheda autore: RL010-01054

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

Specifiche: Il primo stato riporta solo le indicazioni di responsabilità.

DEDICA

Data: 1767

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione sulla stampa stessa

Nome del dedicante: Boydell John

Nome del dedicatario: duca di Devonshire

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 336

Larghezza: 475

MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 456

Larghezza: 514

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 485

Larghezza: 599

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

9 (Mitologia e storia classica; dei; divinità femminili maggiori (Venere); + 92L41 (divinità minori; divinità dei boschi e della fertilità; satiri in generale) +

Indicazioni sul soggetto

DIVINITA': VENERE; CUPIDO. DIVINITA' MINORI: SATIRO. FIGURE: FIGURA FEMMINILE. NUDO FEMMINILE. MOBILIA: LETTO. OGGETTI: CUSCINO. PAESSAGGIO. ELEWMENTI ARCHITETTONICI: LESENA.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: F. BARTOLOZZI SCULPSIT.

ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: R. EARLOM DELIN.T

ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: J. BOYDELL EXCUDIT 1767

ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: Inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: VENUS CUPID AND SATYR.

ISCRIZIONI [5 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria/ dedicatoria

Lingua: Inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il titolo

Trascrizione

FROM THE ORIGINAL PAINTED BY LUCA GIORDANO, IN THE COLLECTION OF HIS GRACE THE DUKE OF DEVONSHIRE; / TO WHOM THIS PLATE IS DEDICATED BY HIS GRACE'S MOST OBLIGED, AND MOST OBEDIENTE SERVANT. / JOHN BOYDELL.

ISCRIZIONI [6 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'iscrizione dedicatoria, a sinistra

Trascrizione

SIZE OF THE PICTURE F. 3. I. 11 BY F. 5 I. 8. IN LENGHT. / PUIBISHED NOV.R 24TH. 1767. BY JOHN BOYDELL, ENGRAVER IN CHEAPSIDE, LONDON.

ISCRIZIONI [7 / 8]

Classe di appartenenza: altro tipo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a sinistra

Trascrizione: N.° 43.

ISCRIZIONI [8 / 8]

Classe di appartenenza: altro tipo

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel cartiglio dello stemma

Trascrizione: CAVENDO TUTUS

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: duca di Devonshire

Quantità: 1

Posizione: al centro del margine inferiore

Descrizione: scudo con tre teste di cerco al naturale, ordinate. Tenenti: due cervi. Motto: CAVENDO TUTUS.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Foxing.

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00921_IMG-0000078560

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00921

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00921.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 147 n. 70

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. I p. 165 n. 99

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione