

## Il trionfo di David

Caronni Paolo; Zampieri Domenico detto Domenichino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00936/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00936/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 936

Codice scheda: 3y010-00936

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619879

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: David con la testa di Golia

Titolo proprio: Il trionfo di David

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00936

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: David con la testa di Golia

Autore bene finale/originale: Zampieri Domenico detto Domenichino

Datazione bene finale/originale: 1601 ca./ 1641 ante

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1799

Validità: ca.

A: 1842

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Caronni Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1779/ 1842

Codice scheda autore: RL010-00559

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Zampieri Domenico detto Domenichino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1581/ 1641

Codice scheda autore: RL010-02359

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA

Stato: unico stato

Specifiche: notizia tratta dalla bibliografia

## DEDICA

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione sulla stampa stessa

Nome del dedicante: Caronni Paolo

Nome del dedicatario: Clemente Venceslao Lotario di Metternic Winneburg

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 595

Larghezza: 909

### MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 695

Larghezza: 958

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 759

Larghezza: 1045

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

71 H 1 443 (Bibbia. Antico Testamento. Storia di David. Il giovane David alla corte di Saul. Storia di David e Golia. Combattimento tra David e Golia. David decapita Golia con una spada; David contempla la testa di Golia)

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: DAVID. FIGURE: FIGURE FEMMINILI; FIGURE MASCHILI; FIGURE DI GUERRIERI; BAMBINI. ABBIGLIAMENTO: CORAZZA; ELMO; TUNICA. ARCHITETTURE: CASTELLO; PONTE LEVATOIO. STRUMENTI MUSICALI: LIUTO; TAMBURELLO; TROMBA. ARMI: LANCIA; PICCA.

## DATI ANALITICI

**ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: PAOLO CARONNI INC. IN MILANO

**ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: DOMENICHINO DIP.

**ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: IL TRIONFO DI DAVIDE

**ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il titolo

Trascrizione

A S.A.S. IL PRINCIPE CLEMENTE VENCESLAO LOTARIO DI METTERNIC WINNEBURG MINISTRO DI STATO E DELLE CONFERENZE CONSIGLIERE ATTUALE / E CIAMBELLANO DI S. M. I. R. A. CANCELLIERE DELLA CASA IMPERIALE, DELLA CORTE E DELLO STATO GRANDE DI SPAGNA DI PRIMA CLASSE, CAVALIERE DEL TOSON D'ORO &&& / PAOLO CARONNI D.D.D.

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: Monogramma dell'incisore

Identificazione: Caronni Paolo

Quantità: 1

Posizione: sotto l'indicazione di responsabilità

Descrizione: lettere "PC" in un ovale

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Clemente Venceslao Lotario di Metternic Winneburg

Quantità: 1

Posizione: al centro del margine inferiore

Descrizione

scudo inquartato: al 1° e al 4° una banza scalata e 6 croci 3/3. Al 2° e 3° 3 corni ordinati 2/1. Su tutto una fascia verticale ancora stemmata. Con corona.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lacerazioni: nel margine inferiore.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00936\_IMG-0000056613

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00936

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00936.JPG

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 152 n. 264

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. I p. 594 n. 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione