

Ainsy par la vertu se leven les heros

Audran GÃ©rard; Le Brun Charles



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00937/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00937/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 937

Codice scheda: 3y010-00937

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619880

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: stampa composita

QUANTITA'

Numero: 1

Numero stampa/matrice composita o serie: 2

Completa/incompleta: completa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Ingresso trionfale di Alessandro Magno a Babilonia

Titolo: Grazie alla virtù si elevano gli eroi

Titolo proprio: Ainsy par la vertu se leven les heros

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: Sic virtus evehit ardens

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00937

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposi

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Ingresso trionfale di Alessandro Magno

Autore bene finale/originale: Le Brun Charles

Datazione bene finale/originale: 1675 ante

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1675

A: 1675

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Audran Gérard

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1640/ 1703

Codice scheda autore: 3y010-00232

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Le Brun Charles

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1619/ 1690

Codice scheda autore: RL010-01248

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 651

Larghezza: 924

MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 721

Larghezza: 936

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 735

Larghezza: 981

Validità: ca.

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

98 B (Alessandro Magno) 41 (Mitologia classica e storia antica. Storia classica. Personaggi maschili: Alessandro Magno. Atti aggressivi di Alessandro Magno. Le battaglie di Alessandro Magno)

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: ALESSANDRO MAGNO. FIGURE. ARCHITETTURE: COLONNE; PORTICATI; EDIFICIO A CUPOLA. MEZZI DI TRASPORTO CARRO. ANIMALI: CAVALLO. OGGETTI: BRACIERE; VASO; STATUA.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità/ datazione

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: entro l'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: GIR. AUDRAN SCULPS. / 1675

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: nel margine inferiore, colonna a sinistra

Trascrizione

AINSY PAR LA VERTU SE LEVEN LES HEROS. / ENTRÉE TRIOMPHANTE D'ALEXANDRE DANS BABILONE AU MILEU DES CONCERTS DE / MUSIQUE ET DES ACCLAMATIONS DU PEUPLE. / GRAVÉ PAR GER. AUDRAN SUR LE TABLEAU DE M.R LE BRUN PINTRE DU ROY. CE TABLEAU EST DANS LE CABINET DE SA M.TÉ IL A 16 PIEDZ DE HAUT SUR 21 PI. 5 POU DE LONG.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: nel margine inferiore, colonna a destra

Trascrizione

SIC VIRTVS EVEHIT ARDENS. / ALEXANDER BABILONEM SIBI DEDITAM TRIUMPHALI CURRU SUBLIMIS INTER / CIUIUM ACCLAMATIONES, ET CONCENTUS INGREDITUR. / AERI INCISUS PER GER. AUDRAN EX TABULA CAR. LE BRUN REG. PICTOR, PRIMARIJ ASSERIUTA IN PINACOTHECA REGIA 16 PEDES ALTA ET 21 P. ET 5 PLL. LATA.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Ossidazioni.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00937_IMG-0000056621

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00937

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00937.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 146 n. 42

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G.

Titolo libro o rivista: Notizie storiche degl'intagliatori

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1771

Codice scheda bibliografia: 3y010-00096

V., pp., nn.: v. I p. 33

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. I p. 104 n. 328

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione