

Junon par jalousie contre Egeine envoya dans le Royaume d'Eaque une peste si generale qu'elle emporta jusq'aux animaux, ou en peut voir icy les effets comme Ouds les a decrits dans le septieme des Metamorphoses.

Mignard Pierre; Audran GÃ©rard



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00941/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00941/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 941

Codice scheda: 3y010-00941

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619884

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di traduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Giunone

Titolo proprio

Junon par jalousie contre Egeine envoya dans le Royaume d'Eaque une peste si generale qu'elle emporta jusq'aux animaux, ou en peut voir icy les effets comme Ouds les a decrits dans le septieme des Metamorphoses.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00941

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1677

Validità: ca.

A: 1756

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Luogo di conservazione matrice: Parigi/ Chalcographie du Musée du Louvre

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Mignard Pierre

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1612/ 1695

Codice scheda autore: RL010-01508

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Audran Gérard

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1640/ 1703

Codice scheda autore: 3y010-00232

Motivazione dell'attribuzione: firma

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su tre

Specifiche: Secondo Le Blanc, il primo è senza scritte e il terzo riporta una scritta che inizia con "qu'a fait ce peuple..."

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 476

Larghezza: 697

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 533

Larghezza: 718

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto

DIVINITA': GIUNONE. FIGURE: FIGURE MASCHILI; FIGURE FEMMINILI. ARCHITETTURE: ARCATA; TEMPIO;
EDIFICI CITTADINI. ANIMALI: CANE. OGGETTI: BRACERE.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione

PETRUS MIGNARD TRECENSIS IN. ET PINXIT / G. AUDRAN SCULPS ET EX. CUM PRIUIL. REGIS / A PARIS RUE
S.T JACQUES AU 2 PILLIER D'OR.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

A MONSEIGNEUR LE MARQUIS DE LOUVOIS ET DE COURTENOVEAUX CON.EL DU ROY EN TOUS SES
CON.ELZ MINISTRE ET SECRETAIRE D'ESTAT COMMANDEUR ET / CHEVALIER DES ORDRES DE SA MAJESTÉ,
SURINTENDANT GENERAL DES BASTMENTS ARTZ ET MANUFACTURES DE FRANCE. / PAR SON
TRÈS-HUMBLE TRÈS-OBEISSANT ET TRÈS OBLI / SERVITEUR P. MIGNARD

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la dedica

Trascrizione

JUNON PAR JALOUSIE CONTRE EGINE ENVOYA DANS LE ROYAUME D'EAQUE UNE PESTE SI GENERALE QU'ELLE EMPORTA JUSQ'AUX ANIMAUX, OU EN PEUT VOIR ICY LES EFFETS COMME OUDS LES A DECRITS DANS LE SEPTIEME DES METAMORPHOSES.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00941_IMG-0000056652

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00941

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00941.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 143 n. 43

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. I p. 95 n. 207

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione