

Veduta d'interni

scuola italiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00952/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00952/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 952

Codice scheda: 3y010-00952

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619895

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Veduta d'interni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00952

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1850

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: scuola italiana

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: scuola italiana

Riferimento all'intervento: inventore

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquatinta

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 480

Larghezza: 681

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 480

Larghezza: 681

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto

VEDUTA. INTERNO: UN MUSEO. ELEMENTI ARCHITETTONICI: SOFFITTO A VOLTA. OGGETTI: SCULTURE; SGABELLO; BORSA. FIGURE: FIGURE MASCHILI; FIGURE FEMMINILI. ABBIGLIAMENTO: CAPPELLO A CILINDRO; GIACCA; MANICHE A PALLONCINO; CAPPELLINO; GONNA.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: altro tipo

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: entro l'inciso

Trascrizione

CARLO VERZA / I FIGLI RICONOSCENTI / POSERO QUESTO SEGNO / DI RIVERENZA E DI AFFETTO / MDCCCXXXIX

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: altro tipo

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: entro l'inciso

Trascrizione: A MARIA MALIBRAN

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: altro tipo

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: entro l'inciso

Trascrizione: AL / PITTORE SCENICO / PAOLO LANDRIANI / I FIGLI RICONOSCENTI / MDCCCXXXIX

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Quantità: 1

Posizione: al verso

Descrizione: 992

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00952_IMG-0000056743

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00952

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00952.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione