

# San Giuseppe Calasanzio

Cozzi Giuseppe; Knoller Martin



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00977/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00977/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 977

Codice scheda: 3y010-00977

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619910

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Giuseppe Calasanzio

Titolo proprio: San Giuseppe Calasanzio

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00977

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1850

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cozzi Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX prima metà

Codice scheda autore: 3y010-00687

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Knoller Martin

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1725/ 1804

Codice scheda autore: RL010-01202

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 270

Larghezza: 195

## MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 312

Larghezza: 203

## MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 445

Larghezza: 302

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

7 (+ 122) + 11 (+2) + 11H (Giuseppe Calasanzio) (Religione Cristiana; Maria vergine, iconografie particolari; Maria vergine appare ad altri santi)

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: MADONNA; CRISTO; SAN GIUSEPPE CALASANZIO; ANGELI. ABLIAMENTO RELIGIOSO. FIGURE. ELEMENTI ARCHITETTONICI: PORTA; TIMPANO. MOBILIA: INGINOCCHIATOIO.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: GIUSEPPE COZZI INC.

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: MARTIN KNOLLER DELIN.

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: S. GIUSEPPE CALASANZIO / FONDATORE DÉ CHIERICI REGOLARI DELLE SCUOLE PIE

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Colla: tracce.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00977\_IMG-0000056934

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00977

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00977.JPG

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 154 n. 332

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. II p. 64

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione