

Madonna con Bambino e angeli

Sadeler Jan I



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00993/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00993/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 993

Codice scheda: 3y010-00993

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619924

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di traduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino e angeli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00993

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1570

Validità: ca.

A: 1600

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sadeler Jan I

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1550/ 1600

Codice scheda autore: 3y010-00479

Motivazione dell'attribuzione: firma

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola bolognese

Riferimento all'intervento: inventore

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Diametro: 119

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Diametro: 119

Filigrana: assente

Formato: circolare

Codifica Iconclass: 11 F

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: MADONNA; CRISTO; ANGELO.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: entro l'inciso, a sinistra

Trascrizione: I. SADELER FACIT / CARAZ INVET

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: entro l'inciso

Trascrizione

PRO PVERO MATER VIGILAT PRO MATRE PVELLUS, VIRGO PARENQUE OCVLIS, CORDE ANIMOQUE PVER.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00993_IMG-0000057056

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00993

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00993.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Hoop Scheffer

Titolo libro o rivista: Dutch & Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Titolo contributo: Aegidius Sadeler to Raphael Sadeler II. Plates

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: 3y010-00238

V., pp., nn.: v. XXII p. 134 n. 290

V., tavv., figg.: v. 22 p. 134 n. 290

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Hoop Scheffer

Titolo libro o rivista: Dutch & Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Titolo contributo: Aegidius Sadeler to Raphael Sadeler II. Text

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: 3y010-00237

V., pp., nn.: v. XXI p. 131 n. 290

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 173 n. 1143

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. III p. 399 n. 85

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione