

## Il chiostro di S. Michele in Bosco

Giovannini Giacomo Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00998/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00998/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 998

Codice scheda: 3y010-00998

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619150

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 12

Codice IDK della scheda madre: 3y010-02523

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero: 1

Numero d'ordine: 2

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Benedetto lascia la casa paterna

Titolo: San Benedetto lascia la casa paterna

Tipo titolo: da Spike J.T., Italian Masters of the Seventeenth Century. (The Illustrated Bartsch), v. 43, p. 291 n. 2

Titolo della serie di appartenenza: Il chiostro di S. Michele in Bosco

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposs

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1991

Numero: I00998

## COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposi

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto murale

Soggetto bene finale/originale: San Benedetto lascia la casa paterna

Autore bene finale/originale: scuola bolognese

Datazione bene finale/originale: 1620 ca.

Collocazione bene finale/originale: BO/ Bologna/ Chiesa di S. Michele in bosco

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1694

A: 1694

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Giovannini Giacomo Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1667/ 1717

Codice scheda autore: 3y010-00094

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola bolognese

Riferimento all'intervento: inventore

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 365

Larghezza: 210

### MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 373

Larghezza: 219

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 413

Larghezza: 260

Filigrana: assente

Codifica Iconclass: 11 H (Benedetto)

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: SAN BENEDETTO. FIGURE: FIGURE MASCHILI; FIGURE FEMMINILI. OGGETTI: SACCO. ELEMENTI ARCHITETTONICI: COLONNA.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: GIAC: GIOVANNINI DEL: E SCOL:

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: GARBIERI INU: E DIPIN:

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: S.T BENEDETO CHE SI AVVIA AL BOSCHO, O DESERTO, ACCOMPAGNATO DA SUOI PARENTE

Notizie storico-critiche: Stampa n. 2 della serie "Il Chiostro di San Michele in Bosco" costituita da n. 20 fogli.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Lacerazioni: nel margine superiore.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00998\_IMG-0000057096

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00998

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00998.JPG

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 158 n. 519

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spike J.T.

Titolo libro o rivista: Italian Masters of the Seventeenth Century. (The Illustrated Bartsch, 43)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 3y010-00107

V., pp., nn.: p. 291 n. 2

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione