

Incoronazione di spine

Carracci Annibale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01003/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01003/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1003

Codice scheda: 3y010-01003

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619929

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Incoronazione di spine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I01003

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Autore bene finale/originale: Carracci Annibale

Datazione bene finale/originale: 1606

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1606

Validità: post

A: 1649

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Carracci Annibale

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1560/ 1609

Codice scheda autore: RL010-00569

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola italiana

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 180

Larghezza: 135

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 174

Larghezza: 133

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 180

Larghezza: 135

Filigrana: non verificabile perchè la stampa è controfondata

Codifica Iconclass

73 D 35 2 (Bibbia. Nuovo Testamento. Passione di Cristo. Arresto di Cristo, processo e tortura. Torture di Cristo. L'incoronazione di spine)

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Cristo. Figure: aguzzini. Oggetti: canna di giunco; corona di spine. Strumenti del martirio: corona di spine.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: sotto l'inciso, angolo inferiore sinistro

Trascrizione: [SIMBOLO MATEMATICO DELL'INFINITO]

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: ANNIB. CARRACIUS INU.

Notizie storico-critiche

Questa stampa è opera di Anonimo e riproduce in controparte un'incisione di Annibale Carracci, una delle sue due acqueforti pure, nota in cinque stati. Fu una delle stampe più popolari nel sec. XVII e se ne conoscono ben 13 copie, prevalentemente anonime ed in controparte, come quella qui catalogata. Per un elenco completo delle copie si rimanda a Bohn B., 1996, pp. 265-271.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01003_IMG-0000057137

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I01003

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01003.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bohn B.

Titolo libro o rivista

Italian Masters of the Sixteenth Century. Bartolomeo Passarotti, Domenico Tibaldi, Camillo Procaccini, Ludovico Carracci, and Annibale Carracci. (The Illustrated Bartsch, 39 Commentary Part 2).

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 3y010-00028

V., pp., nn.: pp. 264-265 n. .021

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bohn B.

Titolo libro o rivista

Italian Masters of the Sixteenth Century. Bartolomeo Passarotti, Domenico Tibaldi, Camillo Procaccini, Ludovico

Carracci, and Annibale Carracci. (The Illustrated Bartsch, 39 Commentary Part 2).

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 3y010-00028

V., pp., nn.: p. 270 n. .021 C5

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: 3y010-00003

V., pp., nn.: v. XVIII p. 182 n. 3

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: DeGrazia Bohlin D.

Titolo libro o rivista: Italian Masters of the Sixteenth Century. (The Illustrated Bartsch, 39)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: 3y010-00027

V., pp., nn.: p. 388 n. 3

V., tavv., figg.: p. 388 n. 3

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 160 n. 589

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione