

# Amor Sacro che spezza l'arco all'Amor Profano

Loli Lorenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01010/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01010/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1010

Codice scheda: 3y010-01010

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619935

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di invenzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria

Titolo: Amor Sacro che spezza l'arco all'Amor Profano

Tipo titolo: da Bartsch A., Le peintre-graveur, v. XX n. 23

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposs

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I01010

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposs

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

A: 1640

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Loli Lorenzo

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Loli Lorenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1613/ 1661

Codice scheda autore: 3y010-01019

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 145

Larghezza: 138

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 190

Larghezza: 142

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto: DIVINITA' MINORI: AMORINI. OGGETTI: ARCO; FRECCHE. PIANTE.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: datazione

Posizione: in basso a destra, entro l'inciso

Trascrizione: 1640

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Stampa incollata ad un supporto cartaceo non coevo.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-01010\_IMG-0000057196

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01010

Note: riproduzione integrale prima del restauro

Nome del file originale: I01010.JPG

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 160 n. 588

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: 3y010-00003

V., pp., nn.: v. XX n. 23

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. II n. 20

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Spike J.T.

Titolo libro o rivista: Italian Masters of the Seventeenth Century. (The Illustrated Bartsch, 42)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: 3y010-00033

V., pp., nn.: v. XLII n. 23

---

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione