

Virtù cardinali

Krueger Dietrich Theodor; Andrea d'Agnolo detto Andrea del Sarto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01039/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01039/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1039

Codice scheda: 3y010-01039

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619949

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: 3y010-02645

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria della Giustizia

Titolo: Giustizia

Tipo titolo: da Le Blanc Ch., Manuel de l'amateur d'estampes, v. II, p. 72 n. 24

Titolo della serie di appartenenza: Virtù cardinali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I01039

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto murale

Autore bene finale/originale: Andrea d'Agnolo detto Andrea del Sarto

Datazione bene finale/originale: 1515

Collocazione bene finale/originale: FI/ Firenze/ Chiostro degli Scalzi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1617

A: 1617

Motivazione cronologia: data

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1617

Motivazione cronologia matrice: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Krueger Dietrich Theodor

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1575 ca./ 1624

Codice scheda autore: 3y010-00478

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Andrea d'Agnolo detto Andrea del Sarto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1486/ 1531

Codice scheda autore: RL010-00078

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 283

Larghezza: 210

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 264

Larghezza: 203

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 290

Larghezza: 228

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

11 M 44 (Religione e magia. Religione cristiana. Sapienza e le sette Virtù ovvero le tre Virtù Teologali e le quattro Virtù Cardinali. Le quattro Virtù Cardinali. Giustizia - una delle quattro Virtù Cardinali)

Indicazioni sul soggetto

Allegorie-simboli. Personificazioni: Giustizia. Attributi: (Giustizia) spada; bilancia. Armi: spada. Oggetti: bilancia.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: ANDREA DEL SARTO / INUE

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: TEODORO CRUGER SCU / .16. 17.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di commento

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: CON GIVSTA LANCE MIA VIRTU' COMPARTO

Notizie storico-critiche

Questa stampa riproduce nello stesso verso ed in modo fedele la figura della Giustizia affrescata da Andrea del Sarto nel Chostro dello Scalzo a Firenze, per la quale è attestato un pagamento nel novembre 1515. Fa parte di una piccola serie di quattro tavole con allegorie delle virtù cardinali, tutte tratte da invenzioni di Andrea del Sarto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01039_IMG-0000057447

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I01039

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01039.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. II p. 72 n. 24

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: German Engravings Etchings and Woodcuts ca. 1400-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1949-...

Codice scheda bibliografia: 3y010-00099

V., pp., nn.: v. VI p. 177 n. 54

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 154 n. 333

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Natali A./ Cecchi A.

Titolo libro o rivista: Andrea del Sarto. Catalogo completo dei dipinti. (I gigli dell'arte. Archivi di arte antica e moderna, n. 6)

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: 3y010-00069

V., pp., nn.: p. 144

V., tavv., figg.: p. 145

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione