

Eloquence

scuola francese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01057/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01057/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1057

Codice scheda: 3y010-01057

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620866

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: 3y010-01055

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero: 1

Numero d'ordine: 14

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria dell'Eloquenza

Titolo proprio: Eloquence

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I01057

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

A: 1849

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola francese

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 124

Larghezza: 76

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 121

Larghezza: 72

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 196

Larghezza: 130

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

49 C 11 3 (Società, civilizzazione, cultura. Educazione, scienza e apprendimento. Aspetti della scienza in generale. Rethorica, Eloquencia, Rettorica, Eloquenza)

Indicazioni sul soggetto

Personificazioni: Eloquenza. Attributi: (Eloquenza) libro; clessidra; fuoco. Abbigliamento: armatura. Oggetti: libro; clessidra. Fenomeni naturali: fuoco.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Trascrizione: ELOQVENCE.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'angolo superiore destro

Trascrizione: 14

Notizie storico-critiche

Stampa da accomunarsi, per evidenti affinità stilistiche, per analogie di impostazione e di misure, alle stampe I01055, I01056. Si tratta di allegorie dei generi letterari, forse facenti parte dell'apparato iconografico di un libro.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01057_IMG-0000057589

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I01057

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01057.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 162 n. 648

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione