

# Scenografie

## Angeli



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01123/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01123/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1123

Codice scheda: 3y010-01123

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619985

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 9

Codice IDK della scheda madre: 3y010-02585

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero: 1

Numero d'ordine: 90

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Scenografia

Titolo proprio: Camera

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Scenografie

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I01123

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reppi

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1833

Validità: post

Motivazione cronologia: contesto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: acquarellista

Nome di persona o ente: Angeli

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX prima metà

Codice scheda autore: 3y010-00518

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola italiana

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquatinta

### MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 137

Larghezza: 160

**MISURE [2 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 102

Larghezza: 139

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 234

Larghezza: 321

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto: Decorazioni: scenografia. Costruzioni: casa. Interno. Sculture: statue.

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: G. B. INC.

**ISCRIZIONI [2 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: ANGELI ACQ

**ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: CAMERA.

#### **ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, sotto il titolo

Trascrizione: BALLO: CASTORE E POLUCE.

#### **ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sopra l'inciso, a destra

Trascrizione: N. 90

#### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sopra l'inciso, a sinistra

Trascrizione: S

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-01123\_IMG-0000058133

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I01123

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01123.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 158 n. 474

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione