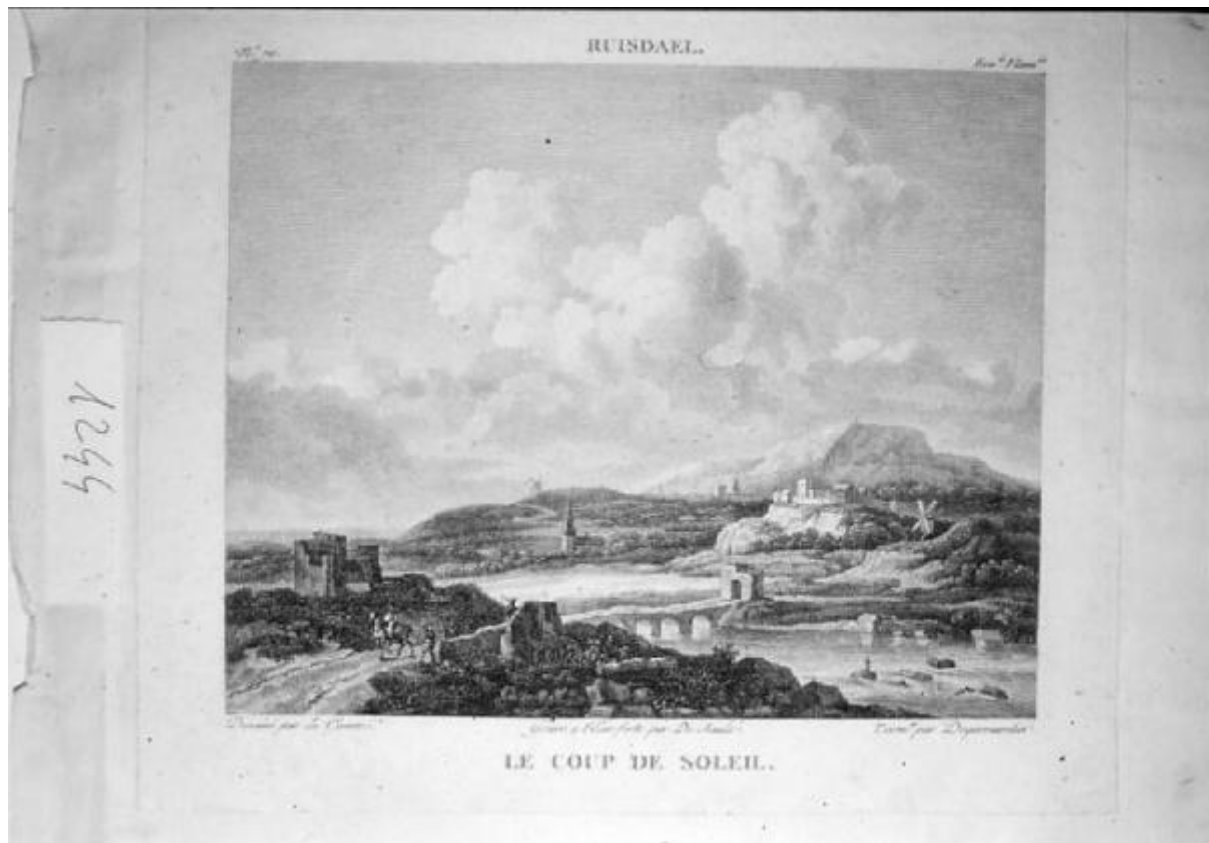


## Galerie du Musée Napoléon

De Saulx Jean; Dequevauvillier François; Le Comte; Ruisdael Jacques



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01244/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01244/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1244

Codice scheda: 3y010-01244

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619127

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 11

Codice IDK della scheda madre: 3y010-02519

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero: 1

Numero d'ordine: 70

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio

Titolo: Il colpo di sole

Titolo proprio: Le coup de soleil

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Galerie du Musée Napoléon

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1991

Numero: I01244

## COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Ruisdael Jacques

### AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Lavallée Joseph

Titolo della pubblicazione: Galerie du Musée Napoléon. 4 voll.

Numero di edizione: Filhol/ Parigi/ 1804

Posizione: tavola

Numero pagina/tavola: vol. I fasc.XII

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1804

A: 1804

Motivazione cronologia: contesto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 4]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: De Saulx Jean

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Codice scheda autore: 3y010-00569

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [2 / 4]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Dequevauvilier François

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1745/ 1807 ca.

Codice scheda autore: 3y010-00570

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [3 / 4]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Le Comte

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Codice scheda autore: 3y010-00572

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [4 / 4]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Ruisdael Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1640/ 1681

Codice scheda autore: 3y010-00571

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 120

Larghezza: 148

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 156

Larghezza: 180

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio: campagna. Costruzioni: ponte; chiese; mulini a vento; rovine; città. Fiumi. Figure: figure maschili. Animali: cavallo.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: DESSINÉ PAR LE COMTE.

### ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, al centro

Trascrizione: GRAVÉ À L'EAU-FORTE PAR DE SAILX.

### ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: TERM.NÉ PAR DEQUEVAUVILIER.

### ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sopra l'inciso, al centro

Trascrizione: RUISDAEL.

#### **ISCRIZIONI [5 / 7]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: LE COUP DE SOLEIL.

#### **ISCRIZIONI [6 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sopra l'inciso, a sinistra

Trascrizione: N.° 70

#### **ISCRIZIONI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sopra l'inciso, a destra

Trascrizione: ECO.LE FLAM.DE

Notizie storico-critiche

Come testimoniano Adhémar J. e Lethève J., questa stampa fa parte di un gruppo di 46 lastre incise da De Saulx per l'opera "Galerie du Musée Napoléon".

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 2005

Descrizione intervento

distacco dal supporto non coevo; pulitura a secco; trattamenti per via umida (lavaggio; deacidificazione; rinsaldo); custodia in carta barriera

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: SBAS MN

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-01244\_IMG-0000059159

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I01244

Note: riproduzione integrale prima del restauro

Nome del file originale: I01244.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-01244\_IMG-0000059161

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01244a

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I01244a.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica



Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. II p. 114 n. 6

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 154 n. 348

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Adhémar J./ Lethève J.

Titolo libro o rivista: Inventaire du Fond Français. Après 1800. vol. VI.

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1953

Codice scheda bibliografia: 3y010-00183

V., pp., nn.: p. 321 n. 7

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Scorsetti, Monica