

Combat memorable, donnÃ© prÃ¨s de la Hogue ed 1692

Balestra Giovanni; West Benjamin



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01253/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01253/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1253

Codice scheda: 3y010-01253

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620008

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Battaglia de L'Aia

Titolo: Combattimento memorabile avvenuto al largo dell'Aia nel 1692

Titolo proprio: Combat memorable, donné près de la Hogue ed 1692

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposs

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I01253

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposs

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: West Benjamin

Datazione bene finale/originale: 1778

Collocazione bene finale/originale: USA/ Washington D.C./ National Gallery of Art

Inventario bene finale/originale: 1959.8.1

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1795

Validità: ca.

A: 1842

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Balestra Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1774/ 1842

Codice scheda autore: 3y010-00061

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: West Benjamin

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1738/ 1820

Codice scheda autore: IC010-22456

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 125

Larghezza: 170

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 181

Larghezza: 206

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto: Mezzi di trasporto: navi da guerra. Mare. Figure. soldati. Armi.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: B. WEST PIN.T

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: G. BALESTRA SC.T

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: COMBAT MEMORABILE, DONNÉ PRÈS DE LA HOGUE EN 1692.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, sotto il titolo

Trascrizione

DETOURVILLE, AMIRAL FRANCOIS, AYANT REÇU L'ORDRE DU ROI, D'ATTAQUER AVEC 44 VAISSEAUX, LA FLOTTE COMBINÉE D'ANGLETERRE ET D'HOLLANDE, COM= / POSÉE DE 99. ET COMANDÉE PAR L'AMIRAL RUSEL. DES QUE LE SIGNAL DU COMBAT FUT DONNÉ, SIX DES PLUS FORTS VAISSEAUX ANGLAIS SE PORTENT / CONTRE L'AMIRAL FRANCOIS; QUI LES FAIT PLOYER DEUX FOIS, ET EN COULE DEUX À FOND. AUSSITÔT 25. AUTRES SEPARÉ TOURVILLE DE SA FLOTTE, ET LE METTENT ENTRE / DEUX FEUX. COËDOGON SON AMI, LE VOYANT EN DANGER, QUITE SON POSTE POUR PARTAGER SES PERILS; CAMARADES DIT-IL, À SES OFFICIERS, ALONS SAUVER CE / GRAND-HOMME OU PERIR AVEC LUI. EN VAIN TOUTE LA FORCE ANGLAISE SE RÉUNIT CONTRE TOURVILLE, IL RÉSISTE À TOUT. ALORS L'ENNEMI CONFONDU ET DÉSESPERÉ DIRRIGE CINQ / BRULOTS EMFLÂMÉES; POUR EMBRÂSEE LE VAISSEAU DE TOURVILLE, QUI LES ÉVITE PAR LE SAVANTES MANEUVRES. ENFIN APRÈS UN COMBAT OPINIÂTRE DE 16. HEURES, TOURVILLE / SE VOYANT ACCABLÉ PAR LA MOLTITUDE, FAIT SAUTER LES VAISSEUX QUI ALLAIENT TOMBER AU POUVOIR DE [...]

Notizie storico-critiche

Questa stampa riproduce nello stesso verso ed in modo fedele un dipinto realizzato da Benjamin West nel 1778 ed attualmente conservato presso la National Gallery of Art di Washington D.C., ove è conservato anche un disegno preparatorio ad inchiostro marrone su carta (inv. 1991.90.1.a).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01253_IMG-0000059233

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I01253

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01253.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 147 n. 54

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione