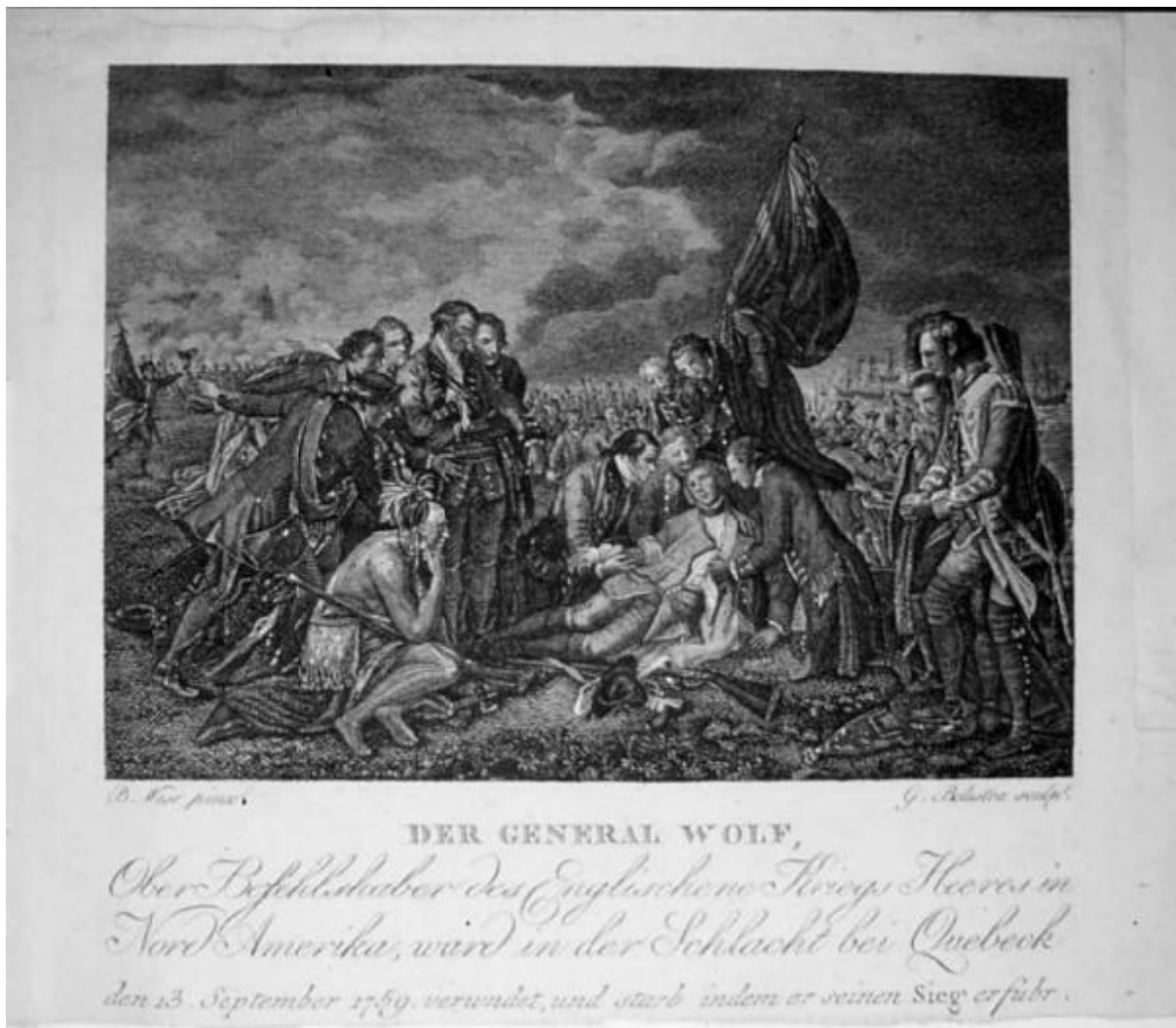


Morte del generale Wolfe

Balestra Giovanni; West Benjamin



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01256/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01256/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1256

Codice scheda: 3y010-01256

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620011

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Morte del generale Wolfe

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I01256

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: West Benjamin

Datazione bene finale/originale: 1770

Collocazione bene finale/originale: Cananda/ Ottawa/ National Gallery of Canada

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1795

Validità: ca.

A: 1842

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: secc. XVIII/XIX

Cronologia specifica matrice: 1795-1842

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Balestra Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1774/ 1842

Codice scheda autore: 3y010-00061

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: West Benjamin

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1738/ 1820

Codice scheda autore: IC010-22456

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 121

Larghezza: 162

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 172

Larghezza: 208

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

61 B 2 (Generale Wolfe) : 31 E1 (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. generale Wolfe : Essere umano. Uomo in senso biologico. Morte dell'essere umano. Morire)

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Generale Wolfe. Figure: figure maschili; un pellerossa. Paesaggio: prateria. Armi: fucili. Oggetti: bandiera.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: B. WEST PINX.T

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: G. BALESTRA SCULP.T

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: Tedesco

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione

DER GENERAL WOLF, / OBER BEFEHLSHABER DES ENGLISCHENE KRIEGS HEERES IN / NORD AMERIKA,
WARD IN DER SCHLACHT BEI QUEBECK / DEN 13. SEPTEMBER 1759. VERWUNDET, UND STARB INDEM ER
SEINEN SIEG ER FUBR.

Notizie storico-critiche

Questa stampa riproduce nello stesso verso e fedelmente un dipinto realizzato da Benjamin West nel 1770 ed attualmente conservato ad Ottawa, presso la National Gallery of Canada.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01256_IMG-0000059254

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I01256

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01256.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 147 n. 55

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione