

Storie del figliol prodigo

Cochin Nicolas



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01262/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01262/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1262

Codice scheda: 3y010-01262

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620014

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: 3y010-02593

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero: 1

Numero d'ordine: 2

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Figliol prodigo lascia la casa paterna

Titolo della serie di appartenenza: Storie del figliol prodigo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I01262

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1630

Validità: ca.

A: 1668

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cochin Nicolas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610/ 1686

Codice scheda autore: 3y010-00319

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 76

Larghezza: 96

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 67

Larghezza: 92

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 77

Larghezza: 97

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

73 C 86 41 : 73 C 86 42 (Bibbia. Nuovo Testamento. Vita pubblica di Cristo. Cristo come maestro: parabole e massime. Parabola del figliol prodigo. Il f. p. chiede la sua parte di eredità; il padre gliela dà. Commiato e partenza del figliol prodigo)

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: figliol prodigo; padre del figliol prodigo. Figure: figure maschili. Animali: cavalli. Costruzioni: palazzo; case; chiesa. Oggetti: borsa di denaro; bagagli. Piante.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: MONCORNET EX

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: CUM PRIUILEGIO.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, su due colonne

Trascrizione

PATER DA MIHI PORTIONEM / SUBSTANTIÆ, QUÆ ME CONTINGIT./ / PEREGRE PROPECTUS EST / IN REGIONEM LONGINQUAM

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nel margine inferiore, angolo inferiore destro

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Quantità: 1

Posizione: nell'inciso, in alto a sinistra

Descrizione: un capriolo e tre sfere ordinate 2/1

Privilegi/licenze: con privilegio

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1997

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: SBAS MN

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01262_IMG-0000059295

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I01262

Note: riproduzione integrale prima del restauro

Nome del file originale: I01262.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 160 n. 593

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione