

## Paesaggio con rovine



Die herrlichen Ballast wie sie vor dem gewesen  
Stellt uns der Zeichner vor die Ruinen lassen lesen.  
Un bon desinateur montre nous les ruines  
Des maisons qui étoient cy devant par tout fines.

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01293/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01293/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1293

Codice scheda: 3y010-01293

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620025

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 4

Codice IDK della scheda madre: 3y010-02594

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con rovine

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I01293

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

A: 1799

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 306

Larghezza: 187

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 258

Larghezza: 172

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 309

Larghezza: 190

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio. Sculture: statua. Figure: figure maschili. Costruzioni: rovine.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: tedesco

Tipo di caratteri: caratteri gotici

Posizione: nel margine inferiore, in alto

Trascrizione

DIE HERRLICHEN PALLÄST, WIE SIE VOR DEM GEWESEN, / STELLT UNS DER [?]LICHENER VOR, DIE ZÜCHER LAKEN LESEN.

## **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso

Trascrizione

UN BON DESSINATEUR MONTRE NOUS LES RUINES / DES MAISONS QUI ETOIENT CY-DEVANT PAR TOUT FINES.

Notizie storico-critiche

Alborghetti (1991, p. 163 n. 723) aveva identificato le rovine di questa stampa come il teatro marittimo di Adriano a Tivoli.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Macchie.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-01293\_IMG-0000059511

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I01293

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01293.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 163 n. 723

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione