

Cattedrale di Como

scuola italiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/3y010-01306/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01306/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1306

Codice scheda: 3y010-01306

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620037

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di Como: la Cattedrale

Titolo proprio: Cattedrale di Como

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: Eglise cathédrale de Como

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I01306

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

A: 1899

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola italiana

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquatinta

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 121

Larghezza: 153

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 87

Larghezza: 133

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 165

Larghezza: 221

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto: Veduta: Como. Architetture: Como: Broletto; Duomo. Figure.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: COMO PRESSO C. A. OSTINELLI LIBRAJO E STAMPATORE PROVINCIALE ALLA PIAZZA DEL DUOMO

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: CATTEDRALE DI COMO.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: EGLISE CATHÉDRALE DE COMO.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Foxing.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I013106

Note: riproduzione integrale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01306_IMG-0000059601

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I01306

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01306.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 163 n. 699

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione