

# S. Filippo Neri

Zoboli Giacomo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01333/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01333/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1333

Codice scheda: 3y010-01333

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620064

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Filippo Neri ha la visione della Madonna con Bambino

Titolo proprio: S. Filippo Neri

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposs

Tipologia struttura conservativa: museo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I01333

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposs

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Zoboli Giacomo

Datazione bene finale/originale: 1745

Collocazione bene finale/originale: BS/ Brescia/ Chiesa di Santa Maria della Pace

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1823

A: 1823

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Zoboli Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1681/ 1767

Codice scheda autore: 3y010-00693

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA

Stato: probabile secondo stato su due

Specifiche: la lastra è stata ritoccata da Remondini per una nuova tiratura (come dice l'iscrizione sotto l'inciso, a destra)

### DEDICA

Data: 1847

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione nel margine inferiore

Nome del dedicatario: Nava Gabrio Maria, vescovo di Brescia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 376

Larghezza: 242

### MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 260

Larghezza: 161

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 432

Larghezza: 296

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

11 H (FILIPPO NERI) (Religione e magia. Religione cristiana. Santi. Santi maschili con nome. San Filippo Neri, fondatore della Congregazione degli Oratoriani. Devozione privata di San F. N. La Madonna appare a San F. N. che si inginocchia)

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Filippo Neri; Madonna; Cristo Bambino. Figure: angeli; cherubini. Attributi: (San Filippo Neri) libro; giglio. Mobilia: trono con braccioli. Oggetti: libro; turibolo. Vegetali: giglio. Elementi architettonici: colonna; basamento del trono; scale.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: JACOB. ZOBOLI PINX.

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: FLAM.A REMONDINI RINN.Ò 1847

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, al centro

Trascrizione: ARCHETYPUS EXTAT IN ECCLESIA PACIS BRIX.

### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: S. FILIPPO NERI

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tipo di caratteri: corsivo/ lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, sotto il titolo

Trascrizione

DEDICATA A MONSIGNORE ILLUSTRISIMO E REVERENDISSIMO / GABRIO MARIA NAVA VESCOVO DI BRESCIA, / IL QUALE CONCEDE QUARANTA GIORNI D'INDULGENZA A CHI DIRÀ DINANZI QUESTA IMMAGINE: / VERGINE MARIA MADRE DI DIO PREGA GESÙ PER ME.

Notizie storico-critiche

Questa stampa riproduce un dipinto realizzato da Giacomo Zoboli per la chiesa di Santa Maria della Pace di Brescia, chiesa dei Padri Filippini inaugurata nel 1746 dal Cardinal Querini. Il dipinto giunse a Brescia da Roma. L'opera è tuttora nella Chiesa della Pace di Brescia. Si ritiene che la stampa riproducete tale dipinto sia stata realizzata nel 1823: infatti il 26 maggio di quell'anno la Congregazione dell'oratorio di S. Filippo Neri dei Padri della Pace di Brescia è stata ripristinata. Si ipotizza pertanto che la stampa sia stata pensata come forma di celebrazione di quell'evento. La dedica della stampa a Gabrio Maria Nava, che fu vescovo di Brescia fra il 1807 ed il 1831, è un ulteriore elemento datante.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Ossidazioni.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-01333\_IMG-0000059789

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I01333

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01333.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 163 n. 693

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione