

Vite e ritratti di illustri italiani

Caronni Paolo; Longhi Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01347/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01347/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1347

Codice scheda: 3y010-01347

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620073

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 3

Codice IDK della scheda madre: 3y010-02601

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Gaetano Filangieri

Titolo proprio: Gaetano Filangieri

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Vite e ritratti di illustri italiani

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I01347

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione: Vite e ritratti di illustri italiani. Vol. II

Numero di edizione: Tipografia Bettoni Nicolò/ Padova/ 1820

Posizione: tavola

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1820

A: 1820

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Caronni Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1779/ 1842

Codice scheda autore: RL010-00559

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Longhi Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1766/ 1831

Codice scheda autore: RL010-01299

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

Specifiche: con l'aggiunta del tratteggio orizzontale intorno all'ovale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 205

Larghezza: 173

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 173

Larghezza: 128

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 260

Larghezza: 216

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

61 B 2 (Filangieri Gaetano) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Filangieri Gaetano)

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggio: Filangieri Gaetano. Abbigliamento.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'ovale, a sinistra

Trascrizione: G. LONGHI DIS.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'ovale, a destra

Trascrizione: P. CARONNI INC.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: GAETANO FILANGIERI

Notizie storico-critiche

Questa stampa faceva parte dell'opera "Vite e ritratti di illustri italiani". Si tratta di un'opera in due volumi pubblicata a Padova da Nicolò Bettoni; il vol. I risale al 1812, mentre il secondo è datato 1820. Nel complesso 60 sono gli illustri italiani di cui viene presentata la biografia corredata da un ritratto inciso. La vita di Gaetano Filangieri è inserita nel vol. II ed è stata scritta da Eutimio Arnevali.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Macchie.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01347_IMG-0000059884

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I01347

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01347.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 152 n. 262

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Crespi A.

Titolo libro o rivista: Giuseppe Longhi 1766-1831 e la Scuola d'incisione dell'Accademia di Brera

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: 3y010-00180

V., pp., nn.: p. 142

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione