

# La Grande Sacra Famiglia

Sanzio Raffaello



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01363/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01363/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1363

Codice scheda: 3y010-01363

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620090

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sacra Famiglia con san Giovannino e sant'Elisabetta e due angeli

Titolo: La Grande Sacra Famiglia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I01363

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Autore bene finale/originale: Sanzio Raffaello

Datazione bene finale/originale: 1518

Collocazione bene finale/originale: F/ Parigi/ Louvre/ Département des Peintures

Inventario bene finale/originale: 604

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1575

A: 1599

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483/ 1520

Codice scheda autore: RL010-02018

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola italiana

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 438

Larghezza: 315

## MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 438

Larghezza: 315

Filigrana: non verificabile perchè la stampa è controfondata

Codifica Iconclass

73 B 82 1 (+ santi) (Bibbia. Nuovo Testamento. Nascita ed infanzia di Cristo. Sacra Famiglia e rappresentazioni derivate. Sacra Famiglia ed altri. Sacra Famiglia con San Giovannino + Sant'Anna)

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Cristo Bambino; San Giuseppe; Sant'Anna; San Giovannino. Figure: angeli. Attributi: (San Giovannino) croce. Vegetali: fiori. Mobilia: inginocchiatoio. Oggetti: cuscino.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Questa stampa riproduce nello stesso verso un dipinto di Raffaello attualmente conservato al Louvre e noto come la "Sacra Famiglia di Francesco I" o "La grande Sacra Famiglia".

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Ossidazioni.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-01363\_IMG-0000059993

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I01363

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01363.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 162 n. 656

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione