

# Le dernier soupir du Christ

Jazet Eugène; GuÃ© Julien Michel



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01384/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01384/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1384

Codice scheda: 3y010-01384

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620111

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Crocifissione di Cristo

Titolo proprio: Le dernier soupir du Christ

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I01384

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Gué Julien Michel

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1844

A: 1844

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Jazet Eugène

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1815/ 1856

Codice scheda autore: 3y010-00551

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Gué Julien Michel

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1789/ 1843

Codice scheda autore: 3y010-00550

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquatinta

### MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 729

Larghezza: 955

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 617

Larghezza: 861

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 840

Larghezza: 1122

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

73 D 6 (Bibbia. Nuovo Testamento. Passione di Cristo. Crocifissione di Cristo. Morte di Cristo sulla croce)

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Cristo. Figure: figure maschili; figure femminili. Oggetti: croci.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: PEINT PAR GUÉ

### **ISCRIZIONI [2 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: GRAVÉ PAR JAZET

### **ISCRIZIONI [3 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, al centro

Trascrizione: IMPRIMERIE DE GOUPIL ET VIBERT.

#### **ISCRIZIONI [4 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione

LONDON - PUBLISHED SEP.BER 1ST 1844 BY THE ANAGLYPHIC COMPANY, 25 BENNERS ST. OXF.D ST.

#### **ISCRIZIONI [5 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: PARIS - GOUPIL & VIBERT, BULLA & DELARUE, JEANNIN - EDITEURS.

#### **ISCRIZIONI [6 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: tedesco

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: BERLIN VERLAG VON L. SACHSE & C.IE

#### **ISCRIZIONI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: LE DERMIER SOUPIR DU CHRIST.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Foxing.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana, c. 2r n. 91

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-01384\_IMG-0000060134

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I01384

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01384.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 2r

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 164 n. 772

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione