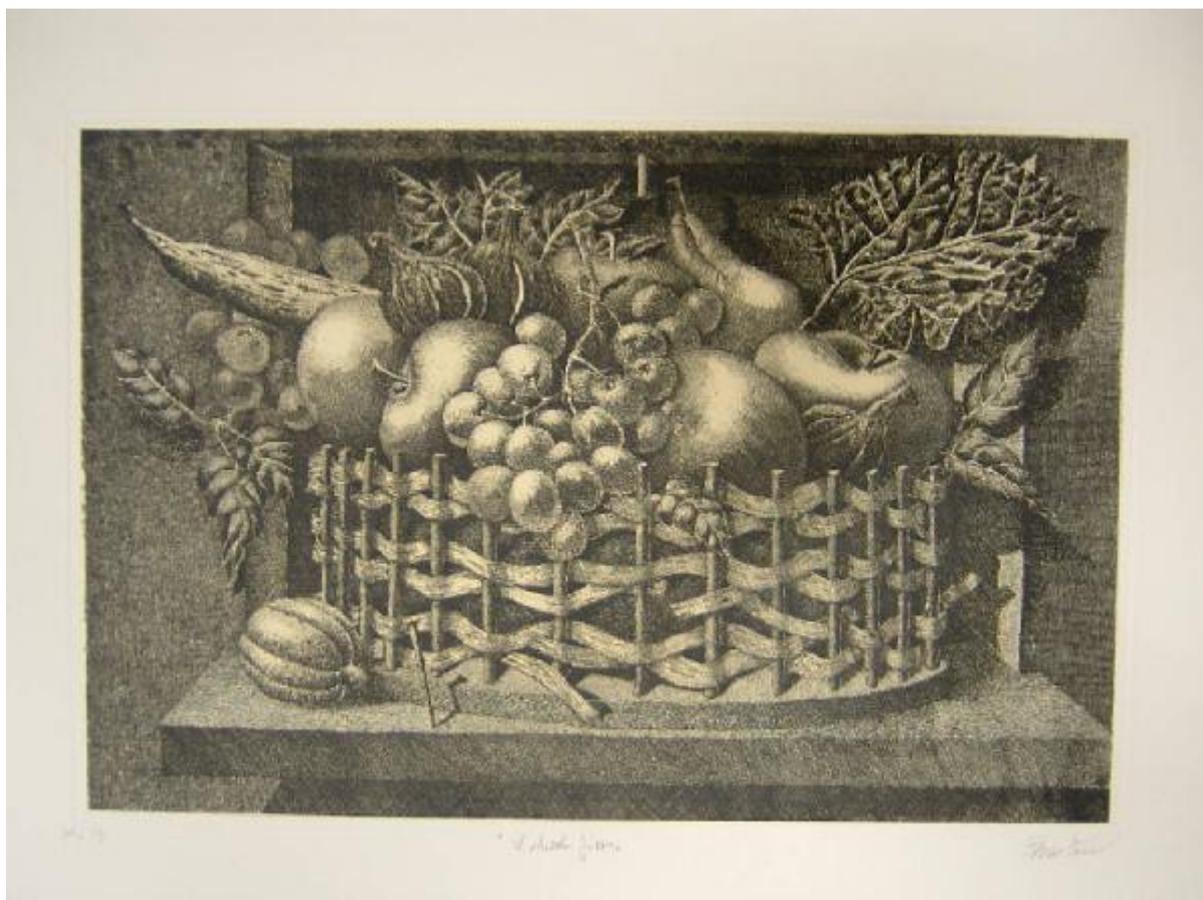


## La nicchia o il chiodo fisso

Pescatori Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01454/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01454/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1454

Codice scheda: 3y010-01454

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620168

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: Natura morta

Titolo: La nicchia o il chiodo fisso

Tipo titolo: da nota manoscritta

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1999

Numero: I01454

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1998

Validità: ca.

A: 1999

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Pescatori Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1932/

Codice scheda autore: 3y010-00959

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Pescatori Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1932/

Codice scheda autore: 3y010-00959

Motivazione dell'attribuzione: contesto

### TIRATURA

Cronologia: 1998/ 1999

Numerazione: prova di stampa

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte con fondino

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 322

Larghezza: 482

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 334

Larghezza: 497

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 500

Larghezza: 695

Filigrana: una croce sovrapposta al segno omega

Codifica Iconclass

41 E (società, civilizzazione, cultura; aspetti materiali della vita quotidiana; natura morta con oggetti mescolati)

Indicazioni sul soggetto

OGGETTI: CESTO; CHIODO. FRUTTI: PERE UVA; FICHI: MELONE; BACCELLO; MELE; VERZA.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la linea di battuta, a destra

Trascrizione: PESCATORI

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sotto la linea di battuta, al centro

Trascrizione: "IL CHIODO FISSO"

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sotto la linea di battuta, a sinistra

Trascrizione: PDS 1/3

Notizie storico-critiche: Secondo la nota manoscritta, la tiratura dell'opera comprende tre prove di stampa.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: Scheda cartacea presente nell'inventario della Fondazione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-01454\_IMG-0000060562

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01454

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01454.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bajoni E.

Titolo libro o rivista: Repertorio degli incisori italiani nel Gabinetto Stampe antiche e moderne del Comune di Bagnacavallo.

Luogo di edizione: Bagnacavallo

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: 3y010-00280

V., pp., nn.: p. 189

V., tavv., figg.: p. 189

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Aqua fortis

Titolo libro o rivista: Aqua fortis Acquaforte contemporanea in Italia

Luogo di edizione: Faenza

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: 3y010-00275

V., pp., nn.: senza n. di pag.

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Corradini M.

Titolo libro o rivista: Carlo Pescatori. Opera incisa 1965-1996

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 3y010-00278

V., pp., nn.: senza n. di pag.

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione