

# Ritratto di Paolo VI

Bodini Floriano



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/3y010-01462/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01462/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1462

Codice scheda: 3y010-01462

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620176

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Tipologia: stampa di invenzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Paolo VI papa

Titolo: Ritratto di Paolo VI

Tipo titolo: da Corradini M., Floriano Bodini. Le grandi incisioni, p. 55 n. 34a

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1999

Numero: I01462

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1965

A: 1965

Motivazione cronologia: nota manoscritta

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bodini Floriano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1933/ 2005

Codice scheda autore: RL010-00350

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bodini Floriano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1933/ 2005

Codice scheda autore: RL010-00350

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### TIRATURA

Cronologia: 1965

Numerazione: prova di stampa

### STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

Specifiche: la bibliografia non dà notizie circa le differenze di stato; deduzione basata sul raffronto fotografico.

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte a colori

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 256

Larghezza: 147

### MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 265

Larghezza: 157

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 500

Larghezza: 352

Filigrana: Non rilevabile.

Codifica Iconclass

61 B 2 (Paolo VI papa) storia; eventi e situazioni storiche; personaggi storici; personaggi storici (ritratti ed episodi della vita)

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: PAOLO VI.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: BODINI 65

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: P.D.S.

Notizie storico-critiche

La tiratura di questo secondo stato della stampa in oggetto, secondo la bibliografia indicata, è di 25 esemplari più 2 prove di stampa. Non ci sono notizie su ulteriori tirature di altri stati.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: Scheda cartacea presente nell'inventario della Fondazione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-01462\_IMG-0000060608

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01462

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01462.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Corradini M.

Titolo libro o rivista: Floriano Bodini. Le grandi incisioni

Titolo contributo: Floriano Bodini. Le grandi incisioni

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 3y010-00273

V., pp., nn.: p. 55 n. 34a

V., tavv., figg.: p. 55 n. 34a

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fabiani E.

Titolo libro o rivista: Floriano Bodini. Opera grafica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: 3y010-00276

V., pp., nn.: n. 32/ a

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione