

Grandi incisori dell'immagine

Bodini Floriano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01468/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01468/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1468

Codice scheda: 3y010-01468

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620182

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: 3y010-02609

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero: 1

Numero d'ordine: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: animali

Identificazione: Colombe

Titolo: Colombe

Tipo titolo: da Corradini M., Floriano Bodini. Le grandi incisioni, p. 107 n. 89

Titolo della serie di appartenenza: Grandi incisori dell'immagine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1999

Numero: I01468

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1989

A: 1989

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XX

Cronologia specifica matrice: 1989

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bodini Floriano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1933/ 2005

Codice scheda autore: RL010-00350

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bodini Floriano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1933/ 2005

Codice scheda autore: RL010-00350

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

TIRATURA

Cronologia: 1989

Numerazione: prova di stampa

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte con fondino

MISURE [1 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 435

Larghezza: 237

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 445

Larghezza: 231

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 699

Larghezza: 502

Filigrana: Non rilevabile.

Codifica Iconclass: 25 H : 25 F 3 (colomba) (natura; terra, mondo come corpo celeste; animali; uccelli)

Indicazioni sul soggetto: ANIMALI: COLOMBE.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: BODINI

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: P.D.S.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: marca editoriale

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: di forma rettangolare, con disegni astratti

Notizie storico-critiche

La stampa fa parte della cartella, edita dalla Galleria Forni di Bologna nel 1989, "Grandi incisori dell'immagine". Non ci sono notizie circa le altre opere facenti parte della serie. La tiratura completa, secondo la bibliografia indicata, è di 90 esemplari in numeri arabi, 10 in numeri romani e 3 prove di stampa.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Scheda cartacea presente nell'inventario della Fondazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01468_IMG-0000060639

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01468

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01468.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Corradini M.

Titolo libro o rivista: Floriano Bodini. Le grandi incisioni

Titolo contributo: Floriano Bodini. Le grandi incisioni

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 3y010-00273

V., pp., nn.: p. 107 n. 89

V., tavv., figg.: p. 107 n. 89

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fabiani E.

Titolo libro o rivista: Floriano Bodini. Opera grafica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: 3y010-00276

V., pp., nn.: senza n. di pag.

MOSTRE

Titolo: Floriano Bodini. Le grandi incisioni

Numero opera nel catalogo: 89

Luogo, sede espositiva, data: Chiari, , 1998

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione