

Aqueforti

Bodini Floriano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01470/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01470/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1470

Codice scheda: 3y010-01470

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620184

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: 3y010-02610

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero: 1

Numero d'ordine: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: Natura morta

Titolo: Scarpe

Tipo titolo: da Corradini M., Floriano Bodini. Le grandi incisioni, p. 91 n. 69

Titolo della serie di appartenenza: Aqueforti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repposi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1999

Numero: I01470

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1979

A: 1979

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bodini Floriano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1933/ 2005

Codice scheda autore: RL010-00350

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bodini Floriano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1933/ 2005

Codice scheda autore: RL010-00350

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

TIRATURA

Cronologia: 1979

Numerazione: prova di stampa

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaretorte a colori

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 235

Larghezza: 279

MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 245

Larghezza: 288

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 520

Larghezza: 610

Filigrana: Non rilevabile.

Codifica Iconclass

41 E (società, civilizzazione, cultura; aspetti materiali della vita quotidiana; natura morta con oggetti mescolati)

Indicazioni sul soggetto: OGGETTI: SCARPE: SANDALI.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: BODINI

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: P.D.S.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: 12 / 400

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al verso

Trascrizione: £ 400 000

Notizie storico-critiche

La stampa fa parte di una cartella edita nel 1979 dalla Galleria Guerrieri di Lucca dal titolo "Aqueforti", a cura di P.C. Santini. Non ci sono notizie circa le altre opere della serie. La bibliografia registrata riporta anche la segnalazione di un'edizione per la Galleria 13 di Reggio Emilia. La tiratura completa dovrebbe essere di 99 esemplari in numeri arabi, 21 in numeri romani e non segnala prove di stampa tra le quali l'esemplare in esame.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Scheda cartacea presente nell'inventario della Fondazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01470_IMG-0000060651

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01470

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01470.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Corradini M.

Titolo libro o rivista: Floriano Bodini. Le grandi incisioni

Titolo contributo: Floriano Bodini. Le grandi incisioni

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 3y010-00273

V., pp., nn.: p. 91 n. 69

V., tavv., figg.: p. 91 n. 69

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fabiani E.

Titolo libro o rivista: Floriano Bodini. Opera grafica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: 3y010-00276

V., pp., nn.: senza n. di pag.

MOSTRE

Titolo: Floriano Bodini. Le grandi incisioni

Numero opera nel catalogo: 69

Luogo, sede espositiva, data: Chiari, , 1998

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione