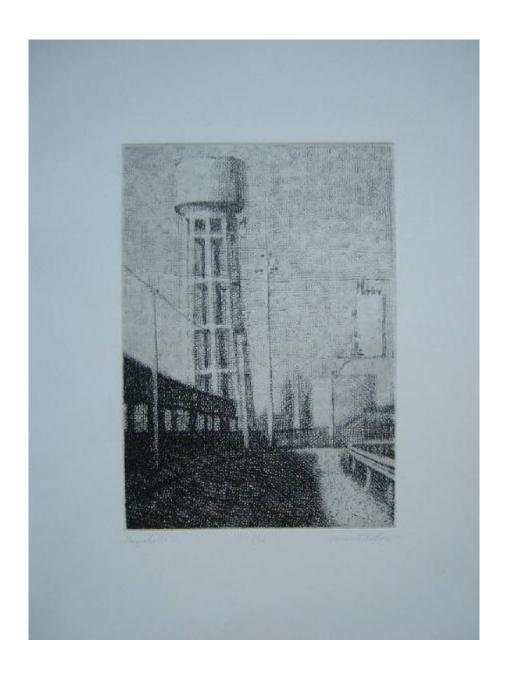
# L'acquedotto

## **Bellomi Tiziano**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01535/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01535/

## **CODICI**

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1535

Codice scheda: 3y010-01535

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620249

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

## **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

#### **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

**QUANTITA'** 

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio urbano con acquedotto

Titolo proprio: L'acquedotto

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

#### DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

## **INVENTARIO**

Data: 2001

Numero: 101535

#### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1999

Validità: ca.

A: 1999

Validità: ca.

Motivazione cronologia: contesto

#### RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XX

Cronologia specifica matrice: 1999 ca.

Motivazione cronologia matrice: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bellomi Tiziano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1960/

Codice scheda autore: 3y010-01027

Motivazione dell'attribuzione: firma

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bellomi Tiziano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1960/

Codice scheda autore: 3y010-01027

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## **TIRATURA**

Cronologia: 1999

Numerazione: 8/24

#### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 278

Larghezza: 195

MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 278

Larghezza: 195

**MISURE FOGLIO** 

Unità: mm

Altezza: 496

Larghezza: 350

Filigrana: CMF FABRIANO 100/100 COTTON

Codifica Iconclass

25 I 8 (natura; terra, mondo come corpo celeste; veduta di città, e paesaggio con edifici costruiti per opera dell'uomo; veduta di città in generale; 'veduta';paesaggio con altre costruzioni edificate dall'uomo)

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO. ARCHITETTURE: ACQUEDOTTO.

## **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la linea di battuta, a destra

Trascrizione: TIZIANO BELLOMI

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la linea di battuta, a sinistra

Trascrizione: L'ACQUEDOTTO

ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sotto la linea di battuta, al centro

Trascrizione: 8 / 24

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: marca dell'incisore

Identificazione: Bellomi Tiziano

Quantità: 1

Posizione: in basso al centro

Descrizione: scritta "TIZIANO/ BELLOMI" e ai lati due teste di leone

Notizie storico-critiche

La stampa è inserita in una cartella dell'Associazione Culturale Incisori Veronesi edita nel 1999/2000 con una tiratura limitata di 24 esemplari a numerazione romana e 6 prove d'autore anch'esse numerate. Anche le incisioni I01533 e I01534 ne fanno parte.

## CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

#### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

**ACQUISIZIONE** 

Note: fonte: Scheda cartacea presente nell'inventario della Fondazione

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

#### SIRBeC scheda SRL - 3y010-01535

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-01535\_IMG-0000061033

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I01535

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01535.jpg

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione