

Sul far della sera

Prevosti Riccardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01551/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01551/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1551

Codice scheda: 3y010-01551

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620263

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Soggetto astratto

Titolo proprio: Sul far della sera

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I01551

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1993

A: 1993

Motivazione cronologia: data

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XX

Cronologia specifica matrice: 1993

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Prevosti Riccardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1952/

Codice scheda autore: 3y010-01033

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Prevosti Riccardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1952/

Codice scheda autore: 3y010-01033

Motivazione dell'attribuzione: contesto

TIRATURA

Cronologia: 1993

Numerazione: 4/ 20

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquatinta

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: ceramolle

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 275

Larghezza: 399

MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 275

Larghezza: 399

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 702

Larghezza: 499

Filigrana: CMF FABRIANO 100% COTTON

Codifica Iconclass: 0 (Arte astratta)

Indicazioni sul soggetto: SOGGETTO ASTRATTO.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la linea di battuta, a destra

Trascrizione: RICCARDO PREVOSTI 1993

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la linea di battuta, al centro

Trascrizione: SUL FAR DELLA SERA

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sotto la linea di battuta, a sinistra

Trascrizione: 4 / 20

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Scheda cartacea presente nell'inventario della Fondazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01551_IMG-0000061122

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01551

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01551.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bajoni E.

Titolo libro o rivista: Repertorio degli incisori italiani nel Gabinetto Stampe antiche e moderne del Comune di Bagnacavallo

Luogo di edizione: Faenza

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 3y010-00277

V., pp., nn.: p. 193

V., tavv., figg.: p. 193

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Della Valle C./ De Santi F.

Titolo libro o rivista: Riccardo Prevosti. Incisioni

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: 3y010-00223

V., pp., nn.: senza n. di pag.

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lorenzi F./ Della Valle C./ De Santi F.

Titolo libro o rivista: Riccardo Prevosti

Luogo di edizione: Urbino

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 3y010-00224

V., pp., nn.: senza n. di pag.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione