

Bartholomäus Kilian

Heckenauer Jacob Wilhelm; Beischlag J.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01712/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01712/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1712

Codice scheda: 3y010-01712

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620339

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Bartolomeo Kilian

Titolo proprio: Bartholomäus Kilian

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposs

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I01712

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposs

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Beischlag

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1696

Validità: post

A: 1738

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: secc. XVII/XVIII

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Heckenauer Jacob Wilhelm

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: / 1738

Codice scheda autore: 3y010-00154

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Beischlag J.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie secc. XVII/XVIII

Codice scheda autore: 3y010-00155

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 270

Larghezza: 198

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 266

Larghezza: 183

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 340

Larghezza: 243

Filigrana: illeggibile

Codifica Iconclass

61 B 2 (Kilian Bartolomeo) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Kilian Bartolomeo)

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi: Kilian Bartolomeo. Sculture: cornice ovale; mensola.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: JBEISCHLAG PINXIT.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione/ didascalica

Lingua: tedesco

Tipo di caratteri: caratteri gotici

Posizione: sulla cornice del ritratto, nella parte superiore

Trascrizione: BARTHOLOMÄUS KILIAN KUPFFERSTECHER IN AUGSBURG.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sulla cornice del ritratto, nella parte inferiore

Trascrizione: NATUS A.O 1630. D. 6. MAIJ. DENATUS A.O 1696. D. 11 JANUARIJ.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: tedesco

Tipo di caratteri: caratteri gotici

Posizione: nel basamento del ritratto

Trascrizione: DIK EDLEN KÜNSTLER HAND UND UNGEMEINER (...) VERWEKLICH SEIN.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: tedesco

Tipo di caratteri: caratteri gotici

Posizione: sul piedistallo del ritratto, in basso a destra

Trascrizione

SEINEM HERRN SCHIWEHER ZU LENT SCHULDIGEN EHRN BEDÄCHTNUS / IN KUPFFER GEBRACHT VON JACOB WILHELM HECKENAUER.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Kilian Bartolomeo

Quantità: 1

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Descrizione: un capriolo e tre lepri ordinate 2/1. Con cimiero.

Notizie storico-critiche

Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2001

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: SBAS MN

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01712_IMG-0000062037

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01712

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Nome del file originale: I01712.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Brambilla I.

Titolo libro o rivista: XVIII Rassegna dell'antiquariato in Franciacorta

Titolo contribuito

Principi della Chiesa e nobili della Terra. Quarantasette incisioni ritrovate presso la Fondazione Morcelli Repossi di Chiari

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: 3y010-00056

V., pp., nn.: p. 38

MOSTRE

Titolo
Principi della Chiesa e nobili della Terra. Quarantasette incisioni ritrovate presso la Fondazione Morcelli Repossi di Chiari

Luogo, sede espositiva, data: Corte Franca, , 2001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione