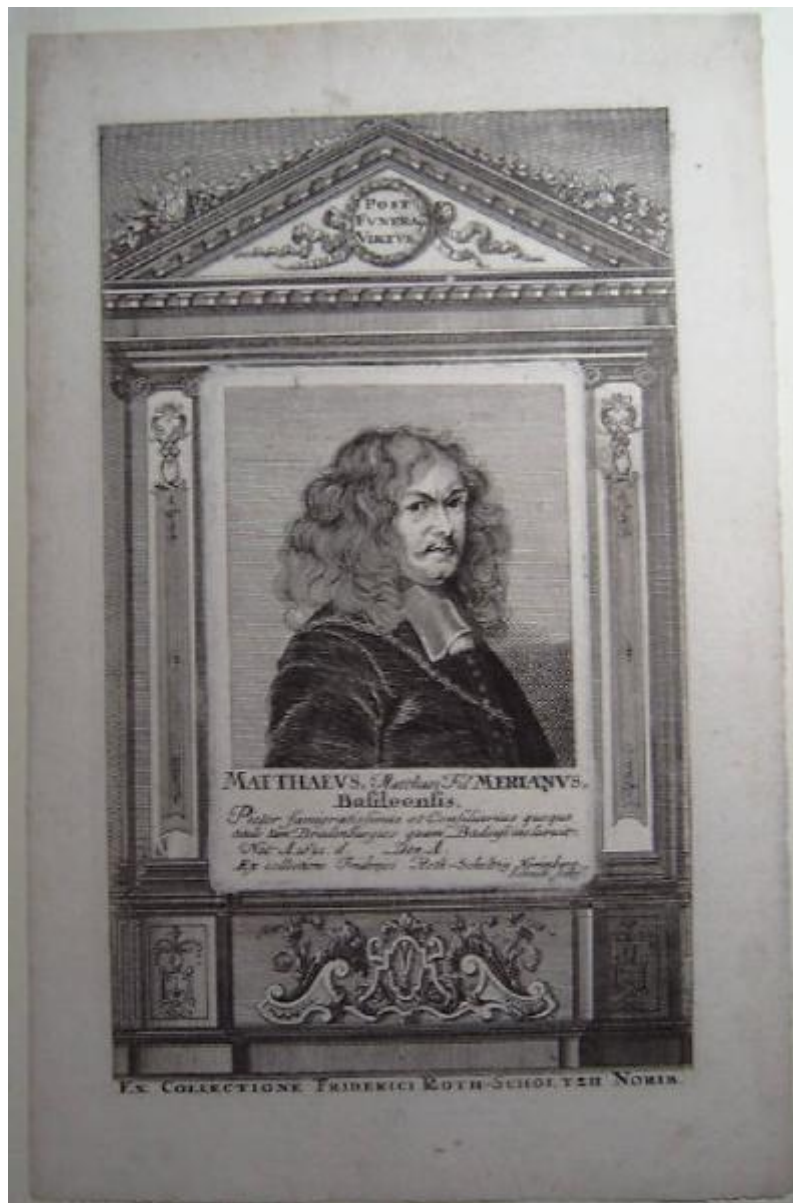


Matthaeus Matthaei fil Merianus

Schmidt Georg Friederich



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01713/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01713/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1713

Codice scheda: 3y010-01713

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620340

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Matthäus Merian il Giovane

Titolo proprio: Matthaëus Matthaëi fil Merianus

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposs

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I01713

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposs

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1730

Validità: ca.

A: 1775

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Schmidt Georg Friederich

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1712/ 1775

Codice scheda autore: 3y010-00374

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 4]

Parte: battuta della lastra del passe-partout

Unità: mm

Altezza: 289

Larghezza: 172

MISURE [2 / 4]

Parte: battuta della lastra del ritratto

Unità: mm

Altezza: 148

Larghezza: 106

MISURE [3 / 4]

Parte: parte incisa del passe-partout

Unità: mm

Altezza: 281

Larghezza: 178

MISURE [4 / 4]

Parte: parte incisa del ritratto

Unità: mm

Altezza: 111

Larghezza: 99

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 346

Larghezza: 220

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

61 B 2 (Merian Matthäus il Giovane) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Merian Matthäus il Giovane)

Indicazioni sul soggetto

Ritratti. Personaggi: Merian Matthäus il Giovane. Abbigliamento. Architetture: edicola con timpano triangolare.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: lastra del ritratto, margine inferiore, b/dx

Trascrizione: SCHMIDT. SCULPS.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione/ didascalica

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: lastra del ritratto, nel margine inferiore

Trascrizione

MATTHAEVS, MATTHAEI FIL MERIANVS, / BASILEENSIS, / PICTOR FAMIGRATISSIMUS ET CONSILIARIUS
QUOQUE / TITULO TAM BRADENBURGICO QUAM BADENSI INCLARUIT. / NAT. A. 1621. D. DEN. A.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: lastra del ritratto, margine inferiore, in basso

Trascrizione: EX COLLECTIONE FRIDERICI ROTH-SCHOLTZII NORIMBERG.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: celebrativa

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: lastra del passe-partout, in alto al centro

Trascrizione: POST / FVNERA / VIRTVS

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: lastra del passe-partout, sotto l'inciso

Trascrizione: EX COLLECTIONE FRIDERICI ROTH-SCHOLTZII NORIB.

Notizie storico-critiche

Ritratto del pittore ed incisore Matthäus Merian il Giovane (Basilea 1621 - Francoforte 1687), figlio di Matthäus il Vecchio (Basilea 1593 - Schwalbach 1651), incisore ed editore attivo a Francoforte, e allievo di J. Von Sandart e di A. Van Dick. Come si presenta, la stampa è stata ottenuta da due matrici: una per il ritratto, ed una seconda per l'edicola architettonica che funge da passe-partout al ritratto vero e proprio. Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2001

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: SBAS MN

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01713_IMG-0000062042

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01713

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Nome del file originale: I01713.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G.

Titolo libro o rivista: Notizie storiche degl'intagliatori

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1771

Codice scheda bibliografia: 3y010-00096

V., pp., nn.: v. II p. 231

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Brambilla I.

Titolo libro o rivista: XVIII Rassegna dell'antiquariato in Franciacorta

Titolo contributo

Principi della Chiesa e nobili della Terra. Quarantasette incisioni ritrovate presso la Fondazione Morcelli Reposi di Chiari

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: 3y010-00056

V., pp., nn.: p. 38

MOSTRE

Titolo
Principi della Chiesa e nobili della Terra. Quarantasette incisioni ritrovate presso la Fondazione Morcelli Reposi di Chiari

Luogo, sede espositiva, data: Corte Franca, , 2001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione