

La pÃche

Beauvarlet Jacques Firmin; Boucher FranÃois



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01761/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01761/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1761

Codice scheda: 3y010-01761

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620386

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: 3y010-00490

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Pesca

Titolo proprio: La pêche

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I01761

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposi

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Boucher François

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

Validità: ca.

A: 1775

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1775 ca.

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Beauvarlet Jacques Firmin

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1731/ 1797

Codice scheda autore: RL010-00205

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Boucher François

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1703/ 1770

Codice scheda autore: IC010-03449

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

Specifiche: sono state aggiunte le iscrizioni (Le Blanc Ch., 1854-1888, v. I, p. 225 n. 72)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 501

Larghezza: 377

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 456

Larghezza: 344

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 566

Larghezza: 425

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

43 C 12 1 (Società, civilizzazione, cultura. Svago, divertimento. Sports, giochi, esibizioni fisiche. Sports, giochi - animali. Pescare. Pesacre con la lenza)

Indicazioni sul soggetto

Figure: figura maschile; figure femminili. Paesaggio. Oggetti: canna da pesca; reti; tinozza; cesto. Costruzioni: casa; torre. Piante.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: BOUCHER PINXIT IER PTRE DU ROI

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: BEAUVARLET DIREXIT

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso

Trascrizione: A PARIS CHÉS BEAUVARLET RUE DU PETIT BOURBON ATTENANT LA FOIRE ST GERMAIN

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, in alto

Trascrizione: LA PÊCHE

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, sotto il titolo

Trascrizione

TIRÉ DU CABINET DE MONSIEUR VASSAL DE ST HUBERT. / ECUIER, CONSEILLER ET FERMIER GÉNÉRAL DU ROY.

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso al centro

Trascrizione: N 100

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Vassal de St Hubert

Quantità: 1

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Descrizione: tre stelle al capo; un vaso ricolmo di frutti. Con corona. Un'aquila e un leone intorno.

Notizie storico-critiche

Questa stampa è pendant de "La caccia" (cfr. I00490). Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2003

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: SBAS MN

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli, c. 7v n. 21 (505) Palazzo di Pontecasale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Brogiolo 23263/03

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01761_IMG-0000062316

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I01761

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Nome del file originale: I01761.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 7v

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. I p. 225 n. 72

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bourcard G.

Titolo libro o rivista: Les estampes du XVIII siècle. École française. Guide manual de l'amateur

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1885

Codice scheda bibliografia: 3y010-00143

V., pp., nn.: p. 72

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bourcard G.

Titolo libro o rivista: Dessins, gouaches, estampes et tableaux du dix-huitième siècle

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1893

Codice scheda bibliografia: 3y010-00142

V., pp., nn.: p. 82

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Roux M.

Titolo libro o rivista: Inventaire du Fond Français. Graveurs du XVIII siècle. Vol. II

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1933

Codice scheda bibliografia: 3y010-00185

V., pp., nn.: p. 245 n. 81

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Corradini M.

Titolo libro o rivista: L'immagine della festa nelle stampe della Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Luogo di edizione: Roccafranca

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: 3y010-00161

V., pp., nn.: p. 78

V., tavv., figg.: p. 79

MOSTRE

Titolo: L'immagine della festa: pagana, popolare, borghese, nobile e regia

Luogo, sede espositiva, data: Chiari, , 2003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione