

Carolo I.mo Magnae Britanniae Regi

Strange Robert; Van Dyck Anton



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01778/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01778/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1778

Codice scheda: 3y010-01778

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620403

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Carlo I re della Gran Bretagna

Titolo proprio: Carolo I.mo Magnae Britanniae Regi

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I01778

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Dyck Antoon van

Datazione bene finale/originale: 1635 ca.

Collocazione bene finale/originale: F/ Parigi/ Louvre/ Département des Peintures

Inventario bene finale/originale: 1236

Collocazione precedente: F/ collezione della contessa Du Barry

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1782

A: 1782

Motivazione cronologia: data

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1782

Motivazione cronologia matrice: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Strange Robert

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1721/ 1792

Codice scheda autore: 3y010-00585

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Strange Robert

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1721/ 1792

Codice scheda autore: 3y010-00585

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Van Dyck Anton

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1599/ 1641

Codice scheda autore: 3y010-00247

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Larghezza: 470

Mancanza: MNR

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 584

Larghezza: 457

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 640

Larghezza: 491

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

61 B 2 (Carlo I) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita.

Persone storiche. Carlo I)

Indicazioni sul soggetto

Ritratti. Personaggi: Carlo I. Abbigliamento: colletto di trine; cappello piumato; stivali con sperone. Oggetti: bastone. Armi: spada. Animali: cavallo. Figure: figura maschile; figura femminile. Paesaggio. Piante.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: ANTONIUS VANDIICK EQUES PINXIT.

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: ROBERTUS STRANGE DELIN.T ATQUE SCULPSIT A. D. 1782.

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: IMPRIMÉ PAR ROBBE.

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione

CAROLO I.MO MAGNÆ BRITANNIÆ REGI, &C. / JACOBUS HAMILTONIUS, MARCHIO AD HAMILTON, SACRI STABULI COMES, ADSTAT.

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, verso il basso al centro

Trascrizione

E TABULA ANTONII VANDIICK EQUITIS, 8 PEDES ET 9 DIGITOS ALTA, 6 PEDES ET 10 DIGITOS LATA, IN PINACOTHECA REGIS CHRISTIANISSIMI CONSERVATA.

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in alto al centro

Trascrizione: 34

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Trascrizione: N 129

Notizie storico-critiche

Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Foxing. Lacune: lungo i margini. Lacerazioni: lungo i margini.

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lacerazioni: restaurate. Lacune: restaurate.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2005

Descrizione intervento

pulitura a secco; trattamenti per via umida (lavaggio; deacidificazione; rinsaldo); restauro strappi e lacune; integrazione cromatica; custodia in carta barriera

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: SBAS MN

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana, c. 1r n. 39

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01778_IMG-0000062422

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01778

Note: riproduzione integrale prima del restauro

Nome del file originale: I01778.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01778_IMG-0000062423

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01778a

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I01778a.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 1r

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hubert M./ Rost C.C.H.

Titolo libro o rivista: Manuel des curieux et des amateurs de l'art

Luogo di edizione: Londra/ Zurigo

Anno di edizione: 1797-1808

Codice scheda bibliografia: 3y010-00055

V., pp., nn.: v. IX p. 186 n. 44

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G./ De Angelis L.

Titolo libro o rivista: Notizie degli intagliatori con osservazioni critiche

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1808-1816

Codice scheda bibliografia: 3y010-00097

V., pp., nn.: v. XIV p. 252 n. XLIV

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Neues allgemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Lipsia

Codice scheda bibliografia: 3y010-00100

V., pp., nn.: v. XX p. 5 n. 2

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mackenzie I.

Titolo libro o rivista: British Prints. Dictionary and Price Guide

Luogo di edizione: Woodbridge

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3y010-00155

V., pp., nn.: p. 304

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Scorsetti, Monica